

公演名	デビューコンサートvol.12 TWIN PIANOS JAZZ-武本和大×田谷紘夢	入場者数	311名	回収数	144
	2020年2月14日(金)19:00開演				

Q1	どちらからお越しですか。	国立市	国分寺市	立川市	三鷹市	八王子市	武蔵野市	多摩市	その他市	23区	神奈川県	埼玉県	その他県	合計
		72	6	7	6	5	4	4	22	7	6	4	1	144

Q2	本日の公演は何によって知りましたか。 ※複数回答可	チラシ	オアシス	掲示板	駅掲示	白十字	しまだ	出演者	知人	芸小HP	芸小TW	Peatix	Confetti
		56	11	5	5	8	0	23	32	3	5	3	0

Q3	本日の公演に来られた理由はなんですか。 ※複数回答可	JAZZ一般に関心	2台ピアノに関心	公演内容	開演時間	料金が良い	出演者が良い	ホールが近い	出演者に誘われた	知人に誘われた	ドリンクサービス	その他
		91	75	44	20	52	36	51	8	25	24	5

Q4-1	本日の公演はいかがでしたか。	とても良かった		良かった		まあまあ		あまり良くなかった		無回答		合計
		127	88%	11	8%	1	1%	0	0%	5	3%	144

Q4-2	理由・出演者へのメッセージ
------	---------------

- 若者二人の2ピアノのノリノリのアドリブに心から感心しました。機会があればまた応援したいです。
- 久しぶりに心の底から終わらないでと思えた素晴らしいライブでした。
座席の配置、映像、演出、ライティング（暗転のところ死ぬほどすごかった）、セトリ、ゲスト、すべてがこだわりに満ちていて感動しました。とても良いホールだと思いました。
- 心の底から来てよかった!!と思いました。お二人がリスペクトし合いながら楽しんでいるのが伝わってきて、本つつ当にかっこよかったです！
最高のバレンタインデーになりました。ありがとうございました！
- 二人のハーモニーが心地よく、エネルギーや爽やかさもあつちつ繊細もあって、とてもよかった。今後が楽しみで、年1回など成長を見届けたい。
- 演出がすてきでした。管楽器も聴けて良かった。二人の人柄も良く、これからが楽しみです。来年もあるといいな。
- 演奏と映像がとても合っていて雰囲気のある空間となり、とても良かった。非日常を楽しめました。
- Wonderful, Amazing, Fantastic! きっちりとしたスタイルとくずし方、まさにThat's my taste! 楽しかった！
スクリーンの2台ピアノの鍵盤、とても素晴らしかったです。ありがとう。
- 映像との融合もあって、演者の二人もすごく楽しそうに演奏していて素晴らしかったです!! また二人の演奏を観られることを心待ちにしています!!
- 定期的に二人のピアノ、是非毎年公演してほしい。
- 最高です！
- とても心地よく素敵なコンサートでした。酔いしれました。ありがとうございました。
- さわやかでセンス良く、とても素敵なコンサートでした。サプライズのトロンボーン、サクソの方々もとても良かったです。今後も楽しみな方です。
- サプライズがあり、背景の画面も効果アップ。本当に息ぴったりのお二人！最高に幸せネ。
- 映像にびっくりしました。こんな演出は初めて。すごい。ゆかりのアーティストを発見できて良かった。ピアノ三昧、贅沢な夜でした。またぜひ！

- 武本さん、田谷さん、素晴らしい演奏をありがとうございます。イヤなことを全て忘れるくらいな演奏をありがとうございます。(^_^)
- 演出を含めとても素晴らしかったです。是非2回目を期待します。
- Jazzのライブは行ったことがあります、2台ピアノは初めてで二人の掛け合いが楽しく引き込まれました!! 演出もおしゃれでステキでした!!
ピアノの音色が好きなので今後のライブを楽しみにしています!!
- 公演はとうとうっても素晴らしかったです! ジャズピアノのライブは初めてでしたが、また聴きに行きたいと思います。
チケットにはあらかじめ整理番号を振っておいたほうが良いように思いました。系の皆様ごくろうさまでした。
- 聴かせどころの曲3曲位がとても良かった。1st Stageの1番と3番。(※My Favorite Things, Emily) 2nd Stageのオリジナル曲とムーンリバー。
- スクリーン付きがすばらしい。
- 最高。料金も良い!! ホールでこういうジャズをやる取組み、とても素晴らしいです。
- 二人の演奏とサクソ、トロンボーンがさらにたのしかったです。
- 後ろ姿(武本さん)が見える席に座っていたのですが、ピアノに賭ける情熱や覚悟が姿勢、立ち居振る舞いからじわじわと伝わってきました。
田谷さんの笑顔も演奏時に見て、何度もこちらも楽しい気持ちになってきました。
サプライズパフォーマンスや演出が工夫されている。二人の一体感と流れある安定感の演奏が心地よかったです。 また、時間軸というオリジナル曲の発想が面白かったです。
最後の方の和音に癒されました。全体的に非常に魅力的でワクワクするような演奏で大満足でした。幸せな週末、そしてバレンタインデーをありがとうございました。
来年、再来年もお二人での演奏聴きたいです。これからも応援しております。
- 映像もすばらしかったです。
- お二人の息が合ってすばらしかったです。
- がんばってください。楽しかったです。
- 来年もやってください。
- トータルで演出されていて素晴らしかった。
- ドリンクサービスもあって良いが、安すぎる気がする。
- たのしかった。
- とても楽しいコンサートでした。次回を楽しみにしています。
- Jazzに興味があったので、より楽しめて自分への刺激になりました。私自身、音小から通っていて今音高2年の作曲科なので糧にしたいと思います。ありがとうございました。
- すばらしかったです。JAZZの良さや奥深さが分かりました!
- 工夫がいっぱい凝らされていて、とても楽しかったです。映画のようでした。
- 来年のコンサートを是非楽しみにしています。素晴らしい演奏でした。演出もおしゃれで楽しみました。
- 満席すごい! とってもかっこよかったよ。おつかれさまー!!
- めっちゃ楽しかったあー! 素敵な音楽をありがとう。
- 若いアーティストたちの透明感が気持ちいい。何か明るさ、切なさ、深さ、とてもいい塩梅。新しい物語を語る人たちに希望を感じました。
- ドリンクサービスまであってこんなに素敵な演奏を聴けるとは思いませんでした。なかなかジャズの演奏は聴く機会はなかったので、とても楽しかったです。
- 鍵盤手元のリアルタイムプロジェクションは良し悪しだと思う。
- 旋律を補い合い、素敵な連弾ピアノ、ありがとうございます。助け合って生きていく人生そのものを感じました。管楽器も登場し楽しかったです。
田谷さんのヴォーカルも聴いてみたかったです。これからもガンバってください。ありがとうございます。
- はじめてJAZZを聴きました。少し難しかったです、すばらしかったです。

- 素晴らしかったです。(力強く、美しく) 2台のピアノ、楽しい時間をありがとうございました。！岡さんのサクスが力強く良かった！
- 武本君の大ファンです。心に響く素晴らしい演奏でした。衣装もとてもすてきでした。映像でも目も楽しませてもらいました。
- 演奏もトークも良かった。会場がよい。2台ピアノが良く見えた。映像、演出がオシャレ。お客の一体感が感じられた。
- バックの映像も凝っていてよかった。アドリブ強いのは知っていましたが、その分量がすごい!! 圧巻でした。入場までのアナウンスがいまいちわかりづらいのが残念でした。
- 音楽やリズムがちょうどいい速さでスゴク良かったです!!
- ありがとうございました。
- 声が聞きとりやすかった。
- 全部良かったです。チョコはもらえなかったけど、最高のバレンタインになりました!! 月~土で仕事なのでできれば日祝日にやってくれたらなお最高です! 再演をお願いします!! サインしてほしかった。
- 初めてのJAZZピアノを聴き魅了されました。また聴きたいです。 このホールで定期公演してください。
- 初めて2台ピアノのジャズを聴きました。息もピッタリ、コの字型の客席で間近で見れて良かったです。また次回公演も企画してください。
- 並びの列がわかりづらい。
- 国音出身のお二人。とても素敵でした。ステキなバレンタインの夜になった。ありがとうございます。
- 手元の映像を見せてくださったのは興味深かった。これからのお二人の活躍に注目していきます。
- 素敵なバレンタインの夜になりました。演奏も素晴らしいし、お二人の仲良しの感じも伝わってきて、心が温くなりました。ゲストのお二人も素敵!! これからもぜひ国立で演奏してください! ドリンクとお菓子のサービスも嬉しかったです。
- べしやりのテンポをもう少し…。楽しかったです! 飲みたくなりました!
- ジャズというとスイングくらいしか知らないので戸惑いましたが、お二人が息を合わせて弾いているのを見ているだけで幸福な気持ちになりました。チョコ、用意するのを忘れてゴメンなさい。今日はバレンタインでしたね〜。
- Very Good!!
- 若々しくみずみずしい演奏で素晴らしかったです。サクスとトロンボーンも盛り上げてくれて奥行きを感じさせて頂きました。ドリンクサービスも良かったです!
- 二人の息がぴったりと合っていて素晴らしい。今日のDUOを是非DVDで販売してほしい。今年のクリスマスでもまたやってほしい。
- 二人のあうんの呼吸が生む音の世界に酔いました!! 2台ピアノのアルバム出して欲しいなー。Six Tree、カッコ良かったです。Mambo Innは楽しそうに弾くお二人が好きです。手元を映してくれたのもとても良かったです。 休憩のドリンクサービス、思いがけなくて嬉しかったです。
- パワーをもらいました。
- 初めてでしたがとても素晴らしかったです。また機会があれば是非伺いたいです。有難うございました。
- メッセージが良く聞き取れない。
- 大人の演奏会という感じ。演目も素敵でおしゃれです。このような演奏会を今後も期待します。
- 初めての経験で、非常に新鮮な気分で帰宅できます。有難うございました。
- すばらしいステージをありがとうございました。お疲れ様でした。
- 主か従か次々と変わる変化。ジャズピアノの醍醐味か。二人の掛け合いが大変面白い。
- ムーンリバーが一番良かったです。
- バックの風景、ベンチ、そこにピアノ。ジャズっぽくて良いです。チラシがとても良いです。
- 演奏はもちろんのこと、演出やゲストなど構成も良かったです。ドリンクサービスはとても良かったです。
- スパークリングワイン4杯飲んじゃって酔っ払いました。でもうれしいサービスでした。ジャズピアノをかじったものです。国立音大の夏のスクールやってみよーかなー。

バックিং、足りないところなかったー？ 小曽根真は同級生、山下洋輔さんは良く聴きに行きます。

飲物サービスサイコー！トロンボーン・サクソ登場サイコー！伴奏としてのピアノの大事さ！

- とても豪華な演奏&演出で、すごく楽しかったです。
- 演出も含めすばらしかった！正直、芸小ホールを見直しました！（失礼）
- 弾いているときの息づかいや指の動きまで見入ってしまいました。お二人の演奏を聴くのは初めてでしたが、とても楽しかったです。特にCaravanのピアノソロとかAs Time Goes Onが印象的でした。また是非聴きに行きます。本当にありがとうございました。
- Moon Riverはビッグバンドとまた違って良かった。
- とても楽しめるイベントでした。また来年楽しみにしています。
- オリジナル曲の他に、老人にも分かるスタンダードナンバーも入れてくれて楽しかったです。
- 入場がわかりにくかった。整理券が配られていた等知らないこともあり、みんなどうしたらいいのか困っていました。演奏は楽しかったです。小さい”p”の音がすごくキレイで聴き入ってしまいました。次に欲しい音にグッと入ってきて心地よかったです。
- 若さに溢れていて元気もらった。BRASSのサプライズ登場も楽しかった。
- メッセージ、トークが聞きにくかったです。素朴な感じがとても良かった。
- 良かったです。また来年おねがいします。
- この料金でこの演奏が聴けるとは思えないほど、素晴らしい演奏でした。またぜひお二人のピアノ聴きたいです。
- お二人の音色は全く違うのに、ひとつの楽曲を創り上げる楽しさに魅了されました。もっともっと聴いていたかったです。格好いいです！
- ツインピアノ初めて聴きました。お誘いありがとうございました。すばらしい二人の融合…次はどんな風になる？とワクワクしながら聴いていました。まるで1台のピアノを弾いているような一体感…時にピアノだけで演奏しているのではなく他の音も聴こえてくるような感覚になりました。CDは是非ライブ音源も発売して下さい。As Time Goes On、とってもすてきでした。大好きなムーンリバーありがとう。シンプルな構成の中にもステージ、スクリーン、客席、ドリンクサービスまで行き届いたセンスが素敵でした。
- ステージバックの映像がすばらしかった。さすがー2台でのジャズは迫力!! すごい。二人の掛け合い…息もピッタリ…!! トロンボーン、サクソの出現にも驚かされた。
- Twinの陰と陽の切り換えがすばらしい。
- 音大の頃から聴かせていただいています。毎回引き込まれる演奏で楽しませていただいています。映像もありホールならではの演出ステキでした。大塚グレコの近さもいいですが。

Q5	今後観たい、あるいは聴きたい分野の公演などについてお聞かせ下さい。
----	-----------------------------------

- 管弦楽
- ジャズ・ボサノバ
- クリスマスオペラ
- ギター演奏
- ジャズ トランペット 打楽器（ドラム・和太鼓）
- 小曽根真先生との共演を芸小ホールで！
- 国立音大卒業生のジャズ。卒業生には素晴らしいプレーヤーがいますのでピアノトリオ他企画してほしい。
- フォルクローレ
- ゴスペル・フラダンス