

公共ホール音楽活性化事業 USQ SUMMER CONCERT

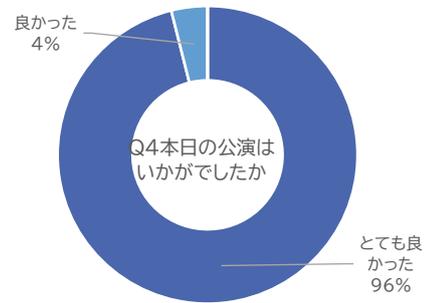
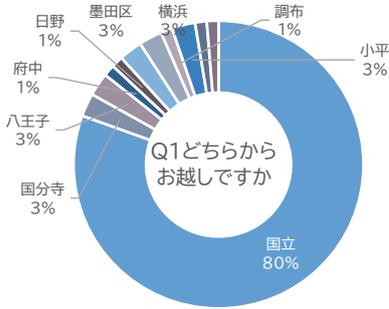
入場者数：計123名(57/66)

アンケート回収：77

2021年7月3日(土)11:00/16:30

Q1	どちらからお越しですか。	国立	国分寺	八王子	府中	立川	日野	墨田区	横浜	調布	小平	流山	その他	合計
		62	2	2	1	0	1	2	2	1	2	1	1	77
Q2	本日の公演は何によって知りましたか。	チラシ	オアシス	掲示板	駅掲示	委託店	出演/知人	学校	芸小HP	芸小TW	Confetti		その他(新聞雑誌・インスタ)	
		27	13	9	2	0	17	20	3	2	1		4	
Q3	本日の公演に来られた理由は何ですか。	クラシックに関心	SAXに興味	室内楽に関心	開演時間	料金がいい	出演者がいい	誘われた	近い	学校			その他	
		38	38	19	18	17	20	9	26	19			4	
Q4-1	本日の公演はいかがでしたか。	とても良かった	良かった	まあまあ	あまり良くなかった	合計								
		74	96%	3	4%	0	0%	0	0%	77				

空白：0



Q4-2 本日の公演はいかがでしたか

曲目の解説が良かった
 チームワークができていて凄かった。

えんそうしゃの体の動きも曲の一歩になっていて、きいているだけで心をこめてえんそうしているんだなあと思いました。
 トークタイムも欲しかった（楽器の説明、結成の理由とか）。生の音楽は凄い。一瞬にして過去の思い出の時間にタイムスリップできた。ミッシェル・ルグラン・メドレーでは涙が出ました。また国立にいらして下さい。

グループワークがとても良かった。
 選曲、演奏（MCも）とても良かった。女性お二人がとても美しかった。

またがっこうにきてえんそうしてください 二小4-1 あとあやまることもあります。それは友だちがえんそうしてくれたのに耳をふさいだりはくしゅうしなかったことです。友だちにかわってあやまります。すいません。（しおん）
 ・こうした素晴らしい前途有望なあるということは嬉しい。是非はやめの再演を。
 ・一方、気になるのはこうした管楽器の普及をめぐる中で、訳の分からないリモートコンクールが全国的に広がっていたり、テレビドラマにもなった横浜の名門校のプラスが今は見る影もなく、変な指導者が長く指揮を続けていることだ。こうした点について国立市や出演の方々からも各所へ提言して欲しい。

今日はとても楽しかったです。これから4人で力あわせてがんばってください。
 すごく
 ごちらのホールでサクソ四重奏を聴いたのは初めてでしたが、音の響きがほど良く、楽しく聴けました。ありがとうございます。

勝手にリズムのってしまっほど良かったです。！
 大変楽しく聴かせて頂きました。

幅広いジャンルの曲でとても楽しめました。
 すごく時間がみじかくかんじられました！

国立第八小学校副校長です。おんかつありがとうございました。子供たちとても喜んでいました。今日の演奏もすばらしかったです。来年度もおんかつ よろしくお願ひします。
 ラテンメドレーが楽しかった。おどり、ステップ等。千葉一喜さんのステップよかったです！照明・背景が今までよりよかったです。

選曲も演出もとても楽しめました。サクソの多彩な音色にとっても興味を持ちました。ラテン楽しい〜！
 期待を超える完成度とパフォーマンスでとても楽しかったです。世界を旅した心地になりました。ちばさんの肩毛が良いですね！

とても楽しかったし面白かった！次も見たい！八小にもぜひ！
 楽しかったです。又お会いいたしまししょう。

楽しかった。また来てください。
 それぞれの演奏すてきてした

このコロナで皆の気持ちが沈んでいる中、このカルテットはいつも聴いている人のことを考え、明るい気持ちにしてくれ、前を向かせてくれています。
 最初の曲もよかったし、ラテンの曲も楽しかったし、映画の曲もよかったし、アンコール曲もよかったです。赤ちゃんおめでとございます。あつと言う間でした。またきて下さい。今日はありがとうございました♡

今日も、曲、演奏、演出で大いに感動させてくれました。来る時、電車が何度も止まって、途中でじけそうになりましたが2時間半かけて来てよかったです♪
 曲の順序がちょうどねむくならないような編成で良かった。

◎ラテン良かったです。◎名曲あり良かった◎心地よかったです。
 見てはみせんでしたが八小の子がきたとのことで、うちの子も八小なのでうれしいです。最後、子どもが大好きな情熱大陸を演奏してくれて、うちの子はバイオリンを習っていて（小2）葉加瀬さんの大ファンなのでよかったです。

スパラシコンサートでした ラテンメドレーでの手拍子参加も楽しい、とてもステキな内容でした。4人の息の合ったコンサート、また近い将来聞きたいです 生で！
 ラテンがとても楽しかったです。最後の曲はゆったりと気持ちのよい曲でした。ありがとうございました。

ぼくが好きなじょうねつたいりくをひいてくれてまことにありがとうございます。
 国立第一小学校にも時間があれば来ていただきたいです。

かつご良かったです。
 テナーの方の曲の紹介がとてもわかりやすかったです。2月のコンサートも参加させていただきましたが、今回はいろいろなジャンルの曲があり、サクソフォンのいろいろな魅力があるのがわかり楽しめました。全曲良かったです！また来てください！

息びつりの演奏、すばらしかったです。お一人おひとりの個性豊かな音色が交じりあって安心して心ゆだねられるコンサートでした。緩急メリハリのある演奏でよい刺激をたくさん頂きました。
 最後の曲がよかったです。

演奏がすばらしい。演出も楽しくとても良かった。
 今回のとても楽しかったです。小林さん、お帰りのさい。お初ですが「前回と違う方だ」と思ったもので、もっと声を出したりできるともっともっと楽しくなるのですが、残念です。ラテンもルグランも、アンコールも良く知っている曲。選曲もgoodです。

バスサクソがこんなに存在感がある楽器と初めて知りました。全体に元気のある演奏でとても良かったです。また聴きたいと思ひます。有難うございました。

学校で1回聴いてみて「すごい!!」と思った。コンサートに行って聴いてみたら迫力があって「すごくまい!!」と何度も思いました。また学校に音かつしに来てください。また詳しく説明してくれたので曲名の意味などが良く分かりました。

昨年から聴きたかったのでやっと思いがかないました。

最初盛り上がりには欠けスタート少し話に飽きてしまったが途中からUP!! ラテン、タンゴ皆ものせてい良かった。

音が綺麗で何回でも聴きたくなる。すごく音楽が好きになった。

演出やお話もよかったです。またききたいです。

学校で聴いて良いな!と思ったのでみたのですが、迫力がすごかったです!みんな頑張ってください。応援してます。

前回2月の公演がとても良かったので、又、娘も又聞きたい!!との事で来ましたがまたまたとても感動しました!演奏の技術と、音楽を楽しむ気持ちが伝わって来、前回にひきつづき涙しました(笑)各国のメドレー楽しかったです!

シユルブルールの雨傘がとてもよかったです!

Q5 今後観たい、あるいは聴きたい分野の公演などについてお聞かせ下さい。

子どももしている曲をえんそうしてほしいです。

午前中の時間帯の開催を増やして欲しい

他のコンサートも聞きたい

今後童ようなどを聴きたいです。今にあった曲

いい?

スタンダードジャズ

寒かった!!

エトピリカ、リベルタンゴ、アイネクライネナハトムジーク、メヌエット、ポレロのはいったコンサートをききたいです。ととろ

ロシアや東欧などのハーモニーが好きなのでそのような特集を聴いてみたいです。あと、絵画や映画に關係する曲もたくさん聴いて見たいです。

神田伯山、柳亭市馬、東京大衆歌謡集団etcが観たいです。

楽器全般(特にバイオリン)

ギターの曲を聴いてみたいです。

バイオリン、チェロなどの弦楽

漫才・コント

小ホール初めてです。舞台が近く迫力があり良かったです。クラシックもちろん映画、音楽、ポップスなどレパートリー広く聴きたいです。また来ます。

ジャズ、etc

また定期的にアーバンサクソフォンカルテットを呼んでください!

弦楽四重奏

映画音楽大好きです。ディズニーの名曲やJPOPなどもきいてみたいです ワールドクラシックもいいですね(ダニーボーイとか)

なんでもいいのでまたききたいし学校にきてほしいです。

小学生の子供でも楽しめるラインナップでやってほしいです!芸術的なあんぱんまんやドラえもんなど。音楽とかがたくさんあってよかった。情熱大陸サイコーでした~!!

とくになし

クリスマスなど、ほかのきせつのコンサートがあれば行ってみたいです。

YOASOBIを聞きたいです。

次回は国立一小でぜひ演奏して下さい!