公共ホール音楽活性化事業　松尾俊介

入場者数：計182名

アンケート回収：114

2022年7月9日(土)15:00

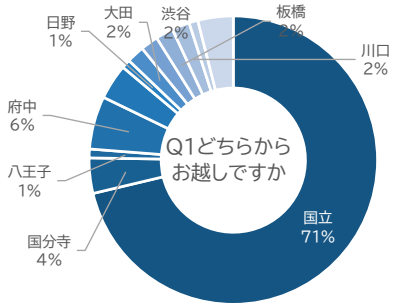
Q1	どちらから お越しですか。	国立	国分寺	八王子	府中	立川	日野	大田	渋谷	板橋	川口	西東京	その他	合計
		72	4	1	6	4	1	2	2	2	2	1	4	114

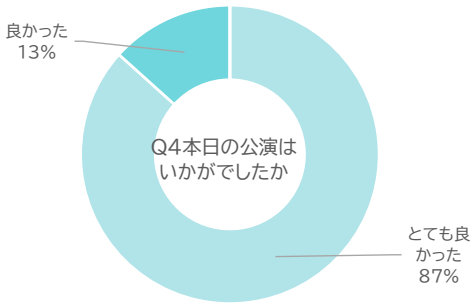
Q2	本日の公演は何に よって知りましたか。	チラシ	オアシス	掲示板	駅掲示	委託店	出演/知人	学校	芸小HP	芸小TW	Confetti		その他(新聞雑誌・インスタ)
		47	22	12	5	2	22	7	2	0	0		10

Q3	本日の公演に来られた 理由は何ですか。	クラシックに関心	ギター興味	器楽に関心	開演時間	料金がいい	出演者が良い	誘われた	近い	学校		その他
		38	68	21	21	45	16	16	44	4		3

Q4-1	本日の公演は いかがでしたか。	とても良かった		良かった		まあまあ		あまり良くなかった		合計
		91	87%	14	13%	0	0%	0	0%	105

空白：9





Q4-2　本日の公演はいかがでしたか

バロック・ロマン・○○○派の弾き分け、現代の多様性が多くの国に渡って聴かれ大変良かったです。次はVn.Flとのデュオを希望します。	すべて良かったです。又、おねがいします。
低料金でこれだけやってくれればOK	アルハンブラの想い出ずっと生で聞きたかったのでとてもうれしかった。アンコール最高ありがとうございました。
すばらしい！ギターの素晴らしさを再認識した	変化に富んでいてよかったです
どの曲もすてきでした。世界の曲をギターで聴けてとても良かったです。	暑い日が続き、国立市までできるのはおっくうになりましたが、来てよかったです。やはり生の音はとてもよいです。松尾さんの音が好きです。清涼な風を感じました。ありがとうございました。
とてもよかったです。また来て欲しい。	曲目も演奏もとても良かったです。ありがとうございました。
素晴らしかった	ありがとうございました！！素晴らしかったです。
とても素敵な演奏でした。途中都合により抜けてしまったので次の機会にまた聴きたいです。	演奏はすばらしかったが風景写真と本人の映像以外背後のライトは合ってなかったと思います。
良かったです。	演奏家の方が曲を解説して下さるのでとてもわかりやすく、興味深く演奏が聞けて良かった。トレモトークもユーモアがあってすばらしい
暗めの曲だけど、気持ちをこもった曲でいいと思いました。	
途中で笑いてきなことを入れていて、とても楽しかったです。演奏もとても素敵で聴いていていっしょに演奏したくなりました。（できないけど・・・笑）また機会があったら来たいです	最高に良かったです！！63才(女)今年5月からギター教室に通い始めました。今日の演奏の様に弾けるのが私の夢です！(笑)
音がとてもきれいだった。	子供が学校の授業を喜んでました！是非またいらっしゃってください！！
クラシックギターのコンサートは初めてでした。哀愁がありとても美しい音で感動しました。アルハンブラの思い出は定番ですが本当に素敵でした。バッハもとてもよかったです。お話も楽しかったです。アンコール曲もｴｽﾄﾚﾘｰﾀも本当に良かったです。コンサート是非また行きたいと思いました。どうもありがとうございました。	まろやかでのびやかな音色ステキでした。久々の生演奏。50年前に聞いたセゴビア・イエペス・バルエコより心ちよく聞けました。大好きなラテン系の音楽良かったです。
参加拒否するのど音楽の授業を嫌がっていた息子が国立六小での生演奏にとても感銘を受け、自ら望んでコンサートに行きたいと言い出したほどでした。とても良い演奏を聞かせていただきました。ありがとうございました。	工夫してください。真っ白なバンフに文字のある物よりは感じは良いが、裏面など文字が沈んで読めない
とてもすごかったです。またきて音楽をひいてください。	ギターの音がこんなにも美しいなんて！！素晴らしい音楽をありがとうございました。
素晴らしかったです	コロナ下で世界旅行をたのしめました。武満さんの編曲よかったです。
世界を旅した気分です。曲の解説、選曲もとてもよかったです。	ありがとうございました。色々な音色、特にやわらかで優しい音に魅りょうされました。
85歳の女性ですが、キューバの曲でギターも初めて聞かせていただきました。大変すばらしい曲でした。ハバナの大聖堂等々ゆっくりとした時の流れを感じる素敵な曲でした。映画やラジオで見聞きした曲も昔を思い出しました。有難う。愛の讃歌ありがとう。	タンゴ・アン・スカイの早弾き、ブリング、ハンマリングの技術がとても素晴らしかったです。
クラシックギター：これから意識して聴いていきたい。拍手は難しい。前半のアルハンブラ演奏後の拍手が遅くなって残念（3曲続けて演奏するのかと思っていいた）クラシックギタリストの名前覚えました。<shunsukeMatsuo>ますますのご活躍を祈念。殺伐としたニュースの多い中至福の時でした♡	松尾さんステキです。次回もお聴きしたいです。
本当にきれいな音色で心地良かった。ありがとうございました。	うっとりする音色でした
おもしろかったし、楽しかった	知っている曲が多くてとても良かったです。
とても心地よく良かったです。指の動きがすごかった。ギターもすごい楽器だなと思いました。	心のこもったすてきな演奏でした。
音色の豊かさで心が満たされました。ありがとうございます。	早く始まって欲しい。14時。

ギターの音色の奥深さに初めて触れた気がします。目を閉じて聴いていると時折ピアノの伴奏がついているのかと錯覚していますところもありました。これが正しい感想なのかわかりませんが・・・・とても豊かな午後のひと時でした。ありがとうございました。	東京国際ギターコンクールの頂上を極めた方のレベルは違いますね。超名曲とは言えかなりレアな曲も入っていてとても満足しました。使用ギターの低音がボンボン出て最初に弾いたBach前奏曲秀美でした。楽器紹介して頂けたら嬉しいですね♪
また、芸術小ホールに来てください。楽しみにしています。	6弦だけのギター1本で作り出される豊かな世界に魅了されました。あらためてギターが好きになり、長く楽しんでいきたいと思いました。
久しぶりに集中して音楽を聴きました。クラシックギターの音色やはり良いです。どこか聞き覚えのある選曲が多く楽しめました。	久しぶりの生演奏　暑さを忘れてステキな午後のひと時　ありがとうございました
MCが明るくてよかったです。クラシックギターがもっとひろまって子供たちが演奏するようになるといいなと思いました。日野市の小学校にも来ていただきたいです。	特別に暑い夏にふさわしいコンサート。久々に楽しかったです。
ありがとうございました。国立一小で聴くことができなかったので芸小ホールで…。子たちと聞いたらさらによかったかな。今日はしっとりと聞き入りました。一小とまめち。	演奏している姿が大写しになってひく手の動きがよくわかってよかったです。マイクのボリュームがもう少しあげていただければと思いました。年輩者が多かったと思いましたが…私もですが。
ギターのコンサートに来たのは初めてでしたが、生で聴くプロの方のギターの音色はこんなにも深みがあるんだなあと、本当にすごいなあとおもいました。ありがとうございました。	あの松尾さんのコンサートが近場であるのが本当にありがたかったです。元々大学生のころクラシックギター部に入っていたので懐かしくなりました。チケット代もありがたい塩梅でした。
アコースティックの音は良いです	クラシックギターのコンサートははじめてでしたのでとてもここち良く楽しませてもらいました。
松尾さんの編曲のポンセでギターを学んだ者です。発表会でも演奏しました。もっとポンセが聞きたかったです。超名曲ばかりでしたが、個人的にはア・フェリシダーヂとレオブローウェル曲○○かったです。ピアソラもサイコー	メロディ、内声、低音のバランスがとても良い、楽器も超一級のものでしょう。ギター特有のメロディのムラを少なくする工夫もよくわかりました。ただ、特に前半、フレーズの句読点が雑でせわしなく感じた部分がありました。でもとても良く研究された秀才の演奏。
クラシックギターだけの音を聴いている”ゼイタク”な時間をありがとうございました。	とっても良かったです！すごく楽しくて六小できいたときの音楽も入っていてよかったです。
この料金でこんなに素敵な演奏を聞かせていただいてありがとうございました。ギターファンが国立にこんなにいらっしゃるなんてびっくりしました。後ろの映像とギターのコラボ、ステキでした。	六小できいた時の音がくがながれていてよかったです。
すごいの一言！！	6本の弦から素敵な音がかなでられる…。今日はありがとうございました。
お話されながらの演奏で毎回雰囲気が変わり、すごいなぁと思いました。新型コロナのことも気をつけて、生演奏は久し振りで、とても良かったです。	MCがもっとはっきりききたかった(きこえずらかった)
どの曲もどこかで聞いたことのあるメロディーでした。聞いていると映像が目に浮かんでくるようでとてもよかったです。	

Q5　今後観たい、あるいは聴きたい分野の公演などについてお聞かせ下さい。	
特にフルート+ギター、バイオリン+ギター、一般室内楽、ピアノ	また今日のようなギター演奏がお聴きしたいです。
引き続きクラシックギターの公演　チェロアンサンブル	ゲーム音楽
ｳﾞｨﾗﾛﾎﾞｽの曲を聴いてみたいです	ゴスペル
J-POP,　ボーカロイド	ジャズ・タンゴ
子供でも知っているような曲	プロの声優による朗読劇
ボカロの歌、子供でも分かる歌	なんでもききたいです！
あまり音楽について詳しくないけれど、なにか有名な行進曲を聴きたいです。	「それを愛とよぶなら」という曲はできますか？
タンゴ（ピアノ、ヴァイオリン、ハンドネオンなど）	ギター　　最近若手演奏家招聘希望チケットも廉価でお願いします。
松尾さんの演奏なら何でも。特に有名なバッハも。松尾さんはバッハの第一人者だから。	
明るい曲調のものも是非聞いてみたいです。	
ジャズ	
今度、クラリネット五重奏に来ます。	
半期に一度程度、クラシックギターソロの企画をお願いします。	
ジャズ　弦楽四重奏	
映画の名作リバイバル、古い作品など観たいです。「赤い子馬」「第三の男」	
ピアノ演奏もいいですね。	
クラシックギター	
めずらしいアフリカなどの民族楽器演奏を聞きたい	
ギター、バッハの曲　リュート組曲、チェロ無伴奏組曲	