

出演者募集要項

□ 公演内容

趣旨	<ul style="list-style-type: none"> ●ランチタイムを利用して、市民に音楽の生演奏や芸能の実演を楽しんでいただきます。 ●市内および周辺市在住・在勤・在学でステージパフォーマンスができる方に出演の機会を提供し市民との交流を図りながら当ホールをより広い市民・実演家に知ってもらうために行います。 ●有料の催し物には来づらいとお考えの乳幼児連れやしょうがい者のお客様など、どなたでも気軽にお越しいただける機会とします。
実施日	2026 年 5 月～2027 年 2 月の原則として毎月第三水曜日
実施場所	くにたち市民芸術小ホール エントランススペース
時間	12 時 10 分～12 時 50 分の 40 分間 ※20 分間（入れ替え時間を含む）×2 団体による構成での実施も考慮しています。
入場料	無料
主 催	公益財団法人くにたち文化・スポーツ振興財団

□ 参加者募集内容

応募条件	<ul style="list-style-type: none"> ・当催し物の趣旨を理解していること。 ・メンバーが国立市及び周辺市に在住・在勤・在学であり、8 人までの少人数編成であること。 ・プロ・アマの別は問わない。アマチュアの方々、公演に慣れていない方々歓迎。 ・ランチタイムを楽しむにふさわしいパフォーマンスを行うこと。ジャンルは音楽のほか、手品、落語、講談、お笑い、朗読など（お申込後に、詳細をおききする場合があります）。 ・一般のお客様に向けた公演であるため、団体の発表会としての利用は不可。 ・準備から本番、後片付けを当日 9 時～13 時 30 分以内に行えること。 ・事前にホール側との打合せ（1 回）のため来館できること。 ・チラシの配布など広報に協力できること。 ・グランドピアノ 1 台（ヤマハ C1）、譜面台 4 台、簡易 PA セット、マイク+マイクスタンド 4 本、平台（約 90 cm×180 cm、高さ 12 cm）5 枚、簡易反響板は芸小で用意可能。それ以外の楽器、機材等については当日持ち込むこと。 ・アクティングエリアは原則として 200 cm×450 cm。 ・基本的にメールにて準備のご連絡ができること。 ・[コンサートの場合]オリジナル曲の演奏はプログラムの半分以上にすること。
出演依頼	<p>締め切り後 1 ヶ月以内に、出演依頼するか否かを通知します。</p> <p>※ 初めて応募の方、新人の方、国立市在住・在勤・在学の方を優先的に検討します。また、ジャンルのバランスを考え検討します。</p> <p>※ 選考決定後、選考の経緯・選考理由は採択・不採択にかかわらずお答えしておりませんのでご了承ください。</p>

□ 申込方法

申込期間	2026 年 1 月 7 日（水）～1 月 30 日（金） ※第 2・4 木曜日は休館日です
提出物	<ul style="list-style-type: none"> ・ランチタイムコンサート&ステージ出演申込書 ・デモ素材（DVD、CD、MD、音声または映像データのいずれかで、演奏曲のうち 1 曲もしくは演目の一部を録音・録画。YouTube 等ネット上で閲覧可能な場合はその URL）
提出先	<p>申込書にデモ素材を添付し、メール、郵送または窓口へ直接お持ちください。</p> <p>FSX ホール（くにたち市民芸術小ホール） 〒186-0003 国立市富士見台 2-48-1 Tel：042-574-1515 Fax：042-574-1513 お問合せ：担当 /中村・船尾・富谷（E-mail：hall@kuzaidan.or.jp）</p>