



文化・芸術・スポーツ情報

～地域にある 楽しく 健康で 豊かな 時間・空間～

オアシス

第167号

平成30年

2018

8・9月号

発行：公益財団法人くにたち文化・スポーツ振興財団
〒186-0003 国立市富士見台 2-48-1
http://www.kuzaidan.com/
市民芸術小ホール／郷土文化館／古民家
市民総合体育館／財団総務課

隔月5日発行

第28回くにたちウォーキング

2018年10月8日(祝「体育の日」・月) (雨天決行) 9:00～13:30

「史跡めぐりで健康づくり」

Aコース(8.7km)

Sコース(13.7km)

お楽しみプログラム

- ★ゴール後に大抽選会を行います。
- ★けんちん汁、ヤクルト飲料、おしぼり、サプリメントをお渡しします。
- ★ポッチャの体験会があります。
- ★飲み物、団子、野菜、農産物加工品を販売いたします。

募集人数 先着900人(定員に満たない場合のみ当日受付を行います)
集合 谷保第三公園(住所:国立市富士見台2-34)
受付時間 8:00～8:30
出発式 8:40
参加費 事前申込 大人500円・中学生以下200円
 当日申込 大人700円・中学生以下300円
募集 9月1日(土)～10月6日(土) 9:00～20:00
 10月7日(日) 9:00～12:00 総合体育館窓口へ
連絡先 くにたち市民総合体育館 TEL042-573-4111
 ※電話での申込みはできません

主催 国立市体育協会

公益財団法人 くにたち文化・スポーツ振興財団

企画 第28回くにたちウォーキング実行委員会

協賛 (株)ヤクルト本社中央研究所 FSX(株) 国立温泉湯楽の里 インフィニティ(株)

後援 国立市教育委員会

クラシックバレエ



個性を大切に育てるレッスン
 ベースとなる体幹を鍛え、バレエの基礎をみっちり練習。発表会年1回開催、各種イベントにも参加できます。
 3歳から成人まで。



◆クラシックバレエとエナジーサロン◆

バレエ・ダンス・ヨガ・空手・トレーニングなど

しおのけいこ

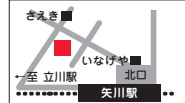
塩野啓子バレエスタジオ

国立市富士見台4-12-1-201

shiono@fa2.so-net.ne.jp

http://shionoballet.jp/

電話042-577-5663



国立音楽大学

お問合せ
 国立音楽大学演奏センター Tel. 042-535-9535
 http://www.kunitachi.ac.jp/



大学院オペラ 2018

10/20 [土]・21 [日] 14:00 開演 (13:15 開場)

W.A. モーツァルト 歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」 K.588 全2幕

イタリア語原語上演(日本語字幕付)

キャスト：大学院修士課程在学学生

管弦楽：国立音楽大学オーケストラ

合唱：国立音楽大学合唱団

特別協賛：新から音楽をつくる。

Kanro

SS席 ¥4,000
 (フレ・トーク付)
 S席 ¥3,000
 A席 ¥2,000
 全席指定
 7/20(金)発売

指揮 阪哲朗
 演出 中村 敬一



Basicオーケストラ・コンサート

気軽にクラシック

9/26 [水] 18:30 開演 (18:00 開場)

指揮：永峰 高志

ソプラノ：長田 真澄 (大学院修士課程2年)

テノール：秋山 和哉 (大学院修士課程2年)

管弦楽：国立音楽大学Basicオーケストラ

L.バーンスタイン：キャンディード序曲

W.A.モーツァルト：歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」より序曲、

アリア「岩のように動かずに」「いとしい人の愛のそよ風は」

A.ドヴォルザーク：交響曲第9番 糸短調「新世界より」

第2楽章(抜粋)、第4楽章 他

入場無料

全席自由

打楽器打楽器アンサンブル第49回定期演奏会

10/28 [日] 18:30 開演 (18:00 開場)

音楽監督・指揮：福田 隆

指導：植松 透

演奏：国立音楽大学打楽器アンサンブル

杉浦 邦弘：Opening～鐘～

F. Donatoni：Darkness

今村 央子：2018年度国立音楽大学打楽器アンサンブル委嘱作品(世界初演)

S. Reich：Six Marimbas

L. Xenakis：Persephassa 他

¥1,000

全席自由

7/20(金)発売

会場：国立音楽大学講堂大ホール(西武拝島線/多摩都市モノレール「玉川上水駅」下車徒歩7分)



忍家は全卓個室の居酒屋となっております。
 お一人様～最大で60名様までのご利用でも
 全て個室になりますので周りの目を気にせず
 にお食事をお楽しみ頂けます!是非一度
 忍家をご利用してはいかがでしょうか。

042-574-5288

営業時間 17:00～翌1:00

(L.O.24:00)

定休日 なし

施設管理の都合により、臨時に休館日を設けることがあります

Hello, thank you very much for coming. 国立せきやビル

国立せきやビル 4F

(1F西友)



講師



参加費



こどもおすすめ事業



未就学児可

市民総合体育館の事業

573-4111

こどもおすすめ事業



無 料

夏休み小・中学生無料開放

申込不要

8月22日水

時 間 9:00～17:00 バドミントン、卓球、水泳
※最終受付予定時間 16:30会 場 第一体育室 バドミントン、卓球
室内プール 水泳

※混雑状況により予定よりも早く受付を終了することがあります。

☆種目は一人1回1時間を繰り返しプレイできます。

☆同伴する保護者の方も無料でプレイできます。

☆コーチによるワンポイントアドバイスが受けられます。

☆バドミントン・卓球は動きやすい服装と上履きが必要です。

☆水泳は水着と水泳帽が必要です。

☆当日、体育館1Fロビーの専用受付でお申込みください。

こどもおすすめ事業



無 料

小学生かけっこ教室②

締切：8月18日(土)必着

8月28日火

時 間 9:30～11:30 ※9:00から受付を開始します

会 場 谷保第三公園 野球場（国立市富士見台2-34）

※雨天時は総合体育館第一体育室で行います。必ず上履きをお持ちください。

定 員 80名

対 象 市内在住、在学の小学3年生～6年生

☆動きやすい服装と運動靴でおこしください。（着替える場所はありません）

長澤 宗太郎（株式会社フォルテ）

いきいき健康づくり



無 料

インターバル速歩

申込不要

9月のみ時間を変更します！

9月7日金 9:00～10:00

10月5日金、11月2日金 10:00～11:00

※毎月第一金曜日 雨天中止 自由参加

会 場 谷保第三公園（国立市富士見台2-34）

☆野球場バックネット裏にご集合ください。

☆参加される方は、実施日に会場へおいでください。（事前申込不要）

☆歩きやすい服装、歩き慣れたシューズ、飲み物をお持ちください。

着替える場所はありません。

☆現地集合・現地解散となります。



インターバル速歩とは？

★インターバル速歩とは、速歩き3分とゆっくり歩き3分を交互に行うウォーキングです。
★普通のウォーキングより筋力や持久力アップが見込めると言われています。

- 生活習慣病のリスク軽減に！
- ロコモティブシンドローム予防に！
- サルコペニアにならないために！



川上 義昌（インターバル速歩インストラクター）

親子で参加



参加費

親子体操教室②

締切：9月10日(月)必着

9月21日金～11月16日金 毎週金曜日

※10月26日を除く

時 間 9:30～11:30

会 場 第一・第二体育室 交互

定 員 30組 60名

対 象 親と2歳～4歳までのお子様

☆動きやすい服装、上履きをお持ちください。

堀野 啓子

¥ 5,000円(8回分)



親子で参加



無 料

親子野球教室①

締切：9月12日(水)必着

9月22日土

時 間 10:00～11:30 ※9:30から受付を開始します

会 場 谷保第三公園 野球場（国立市富士見台2-34）

※雨天時は総合体育館第一体育室で行います。必ず上履きをお持ちください。

定 員 80組 160名

対 象 親と幼稚園年中～小学2年生までのお子様（本年度）

☆ジャイアンツメソッドのプログラムで身体も心も強くしましょう！

☆初めての方、自信の無い方も大歓迎！

☆グローブが無くてもお楽しみいただけます。

☆動きやすい服装でお越しください。（着替える場所はありません）

オーエンスベースボールアカデミー 国立市少年野球連盟

こどもおすすめ事業



参加費

小学生バドミントン教室②

締切：9月12日(水)必着

10月6日土～12月1日土 毎週土曜日

※10月13日、27日、11月24日を除く

時 間 9:30～11:30

会 場 第一体育室

定 員 30名

対 象 市内在住、在学

の小学1年生～6年生

☆動きやすい服装、上履きをお持ちください。

遠田 マチ子

¥ 2,000円(6回分)



いきいき健康づくり



参加費

骨盤調整&エアロビクス③

締切：9月19日(水)必着

10月20日土～12月22日土 毎週土曜日

※10月27日、11月3日を除く

時 間 10:15～11:30

会 場 第二体育室

定 員 50名

☆動きやすい服装、上履きをお持ちください。

杉田 茂子

¥ 5,000円(8回分)



いきいき健康づくり



参加費

やさしいヨガ③

締切：9月19日(水)必着

10月31日水～12月19日水 毎週水曜日

時 間 【Aコース】 9:30～10:30
【Bコース】 10:40～11:40

※必ず希望のコースをどちらか1つ指定してください。

会 場 第二・第三体育室 交互

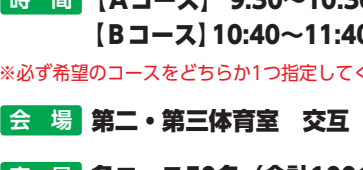
定 員 各コース50名（合計100名）

☆上履きは必要ありません。

☆動きやすい服装でおこしください。

津江 なつみ

¥ 5,000円(8回分)



◆申込資格◆

市内在住、在勤、在学者（高校生以上で体調の管理ができる方）。事業により、募集対象（年齢・学年）が設定される場合がありますので、ご確認の上お申込みください。

◆申込方法◆

往復ハガキまたはホームページからお申込ください。応募者多数の場合は、抽選になります。

往復ハガキでの申込方法

【締切日必着】

ご希望の事業名、住所、氏名（フリガナ）、性別、電話番号、在勤者は勤務先、在学者は学校名・学年を明記の上、各事業の締切日までにお申込みください。

【宛先】〒186-0003 国立市富士見台2-48-1
くにたち市民総合体育館

ホームページでの申込方法

【締切最終日16：00】

8月6日(月) 9:00～
各事業の締切日（最終日は16:00）

QRコードまたはホームページ (<http://www.kuzaidan.com/gym/>) から、参加希望の事業を選択してお申込みください。

◆お一人様1アドレスでお申込み下さい。処理手続き上、代理でのお申込みはできません。

◆ご記入頂いたメールアドレスに間違いがある場合、こちらから返信することができません。送信前に、もう一度ご確認ください。

◆フリーメール・一部の携帯電話からのお申込みの場合、自動返信メールが受信できないという事象が発生しております。

◆返信メールが届かない場合は、大変お手数ですが往復ハガキでお申込みください。

◆QRコードは機種により対応していない場合があります。

◆パケット通信料は、お客さまのご負担となります。



事業受付ページに移動します

保育室リニューアル！

体育館の2階にある保育室がリニューアルされました。ホームページにも詳しく情報を載せています。是非ご覧ください。保育室だけのご利用もお待ちしております。



室内のトイレにおむつ交換台を設置しました。



授乳スペースも、ソファやカーテンを設置し、畳も張り替えました。



絵本も古い物を処分して、新しく購入しました。



木のおもちゃもたくさんあります。



みんなで仲良く、楽しくお使いください。

しょうがいのある方へ

多摩障害者スポーツセンターの改修工事に伴い、同工事が完了するまで、しょうがいのある国立市民の方は市民総合体育館と南市民プラザトレーニング室を無料でご利用いただけます。身体障害者手帳・愛の手帳・精神障害者保健福祉手帳・多摩障害者スポーツセンターの利用証(利用証の場合は市内在住を確認できる保険証等も必要です)のいずれかを持って、市民総合体育館窓口においでください。無料でご利用いただけるカードを発行します。

この夏! くになち市民総合体育館を体験しよう!!

【室内温水プール】

ご利用には細かいルールがあります。
ホームページをご覧になるか、総合体育館までお問合せください。

- ・料金は1人2時間までで、中学生以下(未就学児含む)150円、高校生以上350円となります。
- ・水着の他に水泳帽が必要です。
- ・未就学児1人に対し1人の保護者の付添い(水着を着て一緒に入ること)が必要です。
小学1年生～3年生2人に対し1人の保護者の付添いが必要です。
- ・毎月第2・第4木曜日(8月は9日・23日)は休館日のため利用不可となります。

・**8月22日(水)9:00～17:00の間は小・中学生無料開放日となります。**
・**次回の水の入れ替えは10月22日(月)～25日(木)です。**

備品や貸出しの小物も新しく増えました!

ビート板・アームヘルパー

- ・今年度、ビート板を新しく購入しました。
- ・お子様用のアームヘルパーも無料で貸出ししております。
- ・アームヘルパーをお使いの際には、監視員にお声掛けください。

体組成計

- ・プール受付に置いてある体組成計。
- ・どなたでも簡単にご利用できます。
- ・体重や体脂肪率はもちろん、体内年齢まで表示される物です。
- ・ご利用後はスプレーとタオルで必ず拭いてください。

階段

- ・昨年度、プール用の階段を1台購入しました。
- ・はしごタイプの昇り降りが難しい方でも、比較的スムーズに入れます。
- ・手すりを持って、ゆっくり出入りしてください。

冷水器

- ・プール室内には飲み物を持ち込むことができません。
- ・水分補給は、こちらのウォータークーラーをご利用ください。
- ・泳いでいると、気づかないうちに意外と汗をかいています。

問合せ先 くになち市民総合体育館 TEL.042-573-4111 ホームページ <http://www.kuzaidan.com/gym/>

【トレーニング室】

ご利用には細かいルールがあります。
ホームページをご覧になるか、総合体育館までお問合せください。

- ・料金は1人2時間までで、高校生以上300円となります。
 - ・動きやすい服装と上履きが必要です。
 - ・毎月第2・第4木曜日(8月は9日・23日)は休館日のため利用不可となります。
- 常駐しているトレーナーの指示に従って、楽しく汗を流しましょう。
マシンや器具、スペースは譲り合ってご利用ください。
1日4回のリフレッシュ体操は、高齢者の方でもマイペースでご参加いただけます。

ストレッチ台もキレイになりました!

ストレッチ台

- ・多摩障害者スポーツセンターの利用者様と職員の方々のご意見を参考に、くになち市民総合体育館にもストレッチ台を設置しました。
- ・車いすの方でも使いやすいような高さを選びました。
- ・シートもキレイに新調しましたので、どうぞご利用ください。

ダンベルも充実!

ダンベル

- ・重さが固定されているダンベルです。
- ・軽いものは0.5kgから、1kg～10kgは1kg刻みで、10kg～30kgは2kg刻みで揃えており、1番重いものは40kg!
- ・重量が大きくなれば、落とした時に大きな音が出ます。
専用のマットもありますので、他の利用者への配慮も忘れずに。
- ・混雑時はダンベルも場所も譲り合ってお使いください。

チケット価格の後（ ）内に記載してあるのは、くにたちポイント（以下P）の付与数／Pでの購入時に必要なP数です。



「おもちゃのように楽しかった」

父がトロンボーン吹き、母も趣味でオーボエを吹いており、音楽に親しむ環境にあったんです。4歳からピアノを習っていました。小六の時にオーボエを吹いてみたら、簡単に音が出たのです、トロンボーンは全く出なかったのに。音が出て楽しいな、という感じでした。

中一のころ、父から何かひとつちゃんとやってみたらと薦められました。選んだオーボエを、なんとなくおもちゃのように吹くのが楽しくて続けていたところ、うまくいかないところが出てきて、レッスンに通わせてほしいと自分から頼んだのが中三のときです。でも、その段階ではまだ音楽の世界に入ろうとは思っていませんでした。ただ上手になりたいという思いはありました。「音が出てしまった」、それで今こんな感じになってしまいました。

「オーボエと言う楽器、そして協演者のこと」

オーボエってどんな楽器ですか、との問いに答えるのは…とても難しいです。どの楽器もそうですが、オーボエにはオーボエにしかない音色（おんしょく）がある。特にオーボエは、人によって音色が違います。個性が強く出やすい楽器なのかもしれないです。

僕という人間を抽出するのに、すごく都合がいい。「いい音色」といってもどう感じるかは人それぞれですし、自分の音色を追求していきたいです。

協演の篠原さんは3つ上の大学の先輩です。

アーティスト・インタビュー

「僕という人間を抽出した音色」。

そえだしんのすけ
オーボエ奏者・副田真之介さん

新進気鋭の音楽家をご紹介します、地域の皆さんにクラシック音楽に親しんでいただく「フレッシュ名曲コンサート※」。今年度はオーボエデュオとピアノの協演です。ご出演の副田真之介さんにお話を伺いました。

先生が同じ、東京音楽コンクール2位も同じ。好きな音楽も似ています。音色も繊細な部分では違うんですが、でもとても合う。オーケストラでよく一緒にさせていただいて、篠原さんがファースト、僕がセカンドで吹いているときも、「なんて合うんだろう」と思いました。

ピアノの片山さんも同じ大学で今4年生、3つ下です。彼との出会いは、プーランクのオーボエソナタを協演したいと彼から言って来たことです。なかなかピアニストの方で自ら進んでオーボエと一緒にやりたいというのもめずらしいと。以前協演したときにも感じましたが素晴らしいピアニストで、ソロでショパンやリストを弾くのに現在大忙しな人です。このコンサートでは彼の演奏も楽しみにしてください。

「このコンサートでの聞きどころ」

まずは僕たち二人の息の合い具合です。その様子を聴いてほしい。その中でもそれぞれの個性というか、違う部分というのを楽しんでお聴きいただけるかな、と。

今はまず3曲決めていて、僕らが好きな曲を選んであります。好きなことをやっているときに、魅力が伝わると思うので。そのなかで『ニュー・シネマ・パラダイス』は編曲している段階です。どのようにしようかな、と思案中です。出来合いの楽譜を使うこともありますが、完全

に自分でつくることもやっていて、そんなことをやってるのは珍しいかもしれません。

「演奏家としての今後は」

まずは海外にいった勉強したい。ヨーロッパだったらどこでも、ですが、オペラが好きなのでイタリアだったりドイツを目標としています。歌劇場のオーケストラに入りたい。完全に主役にならなくていいところが魅力的です。どういふことかという、オーケストラピットに入っ、舞台を見ながら音楽をやりながら…というポジション。うまくいえないけれど、脇役でもなく主役でもなくて感じで、中から舞台を楽しめる特等席だと思っているので。沢山の人と作り上げるのが好きですね。

日本での活動は、まだまだ日本で知られていない音楽ってたくさんあって、それを広めるのが演奏家の使命でもあると思っています。

小・中学校での演奏も最近よくあります。すごく大事ですよ。僕自身、音楽教室が苦手だったんですよ、なんて退屈なんだろうって。だから僕はそんな思いを（子どもたちに）させないぞと。結構喜んでもらってます。ちゃんとしたクラシック音楽を1・2曲聴いてもらって、後は楽器の紹介ですね。どういう楽器でどういうつくりで、どういう曲が有名です、と紹介します。とても好きな活動です。

そしてなにより、お客さんのことが一番。演奏で自分の世界に入り込むこともときどきはあります、芸術なので。けれどやっぱりコンサートにチケットを買って来ていただいて、ってなると、お客さんに「楽しかったね、いい曲だったね」と言って帰ってもらうことが一番の望みです。そういうコンサートを目指しています。オーケストラでも数名での企画物でも、豊かな楽しみ方を提案していきたいです。



副田真之介 プロフィール

福岡県出身。東京音楽大学を経て同大学院を修了。特別特待奨学生。2015年第13回東京音楽コンクール木管部門第2位および聴衆賞受賞。



※「フレッシュ名曲コンサート」
（公財）東京都歴史文化財団（東京文化会館）との共催により、近隣の皆様が身近にクラシックコンサートに接する機会を提供するとともに新進の音楽家の育成を目的とした事業。

チケット価格の後（ ）内に記載してあるのは、くにたちポイント（以下P）の付与数／Pでの購入時に必要なP数です。

クラシック

フレッシュ名曲コンサート（室内楽）

発売中

フレッシュ名曲コンサート [室内楽]

副田真之介・篠原拓也 オーボエ・デュオリサイタル

11月4日 日 14:00（開場13:30）

（公財）東京都歴史文化財団(東京文化会館)との共催により近隣のお客様に上質なクラシックをお届けします。世界一難しい木管楽器としてギネス登録されているオーボエを、若き実力派二人の演奏によりおくりします。心地よい響きで、お客様に至福の時間をお約束いたします。

 副田真之介（オーボエ）第13回東京音楽コンクール木管部門第2位及び聴衆賞受賞、篠原拓也（オーボエ）第9回東京音楽コンクール木管部門第2位受賞、片山 柊（ピアノ）

 T.アルビノーニ／2本のオーボエのための協奏曲

 F.プーランク／オーボエ・ソナタ

 E.モリコーネ／ニュー・シネマ・パラダイス ほか

¥ 一般2,000円（22P付与/1,600Pで購入可） 学生1,000円（11P付与/800Pで購入可） ※未就学児入場不可

チケット取扱：芸術小ホール 白十字国立南口店 （株）しまだ文具店
カンフェティ

主催：（公財）くにたち文化・スポーツ振興財団
（公財）東京都歴史文化財団（東京文化会館）

 副田真之介（そえだしのすけ）

 篠原拓也（しのはらたくや）

 片山 柊（かたやましゅう）

演劇

くにたち芸小1 2 3 & ◎シアター

 有料、予約制

だれでも気軽におしばいを楽しめる場づくりをめざしています。観たあとに俳優さんたちとおしゃべりできるのも魅力のひとつ。ご近所で味わえる、特別な時間をお約束します！

「星の王子さま」

全席自由 地下スタジオ

9月8日 土

チケット発売中

1 2 3 シアター
（1～3歳のお子さん歓迎）
13:00
◎シアター
（どなたでも）
17:00
 平佐喜子 小林至 岩倉真彩（以上、Theatre Ort）



「おやゆび姫」

全席自由 地下スタジオ

10月23日 火

チケット発売：9月8日(土)

1 2 3 シアター
（1～3歳のお子さん歓迎）
13:00
◎シアター
（どなたでも）
17:00
 村上哲也、平 佐喜子(以上、Theatre Ort)、大竹えり(少年社中)



〈共通事項〉

※123シアターと◎シアターの公演内容は同じです。

※123シアターは、特に1～3歳ごろのお子さんを歓迎する回です。

※上演時間は約30分です。

※開場は15分前の予定です。

¥ 1 2 3 シアター：おとな400円 子ども(中学生以下) 無料

◎シアター：おとな400円 子ども(4歳～中学生) 200円 ※3歳以下無料

チケット取扱：芸術小ホール

企画制作：たちかわ創造舎

無料の催し物

 無料

第25回 国立市吹奏楽フェスティバル

9月30日 日 12:30（開場12:00）

ホール

市内の学校およびOBOGによる吹奏楽団が出演。ホール中に響き渡る熱い音色は聴いているだけで元気になります！

 国立市国立第二中学校吹奏楽部 国立市国立第三中学校吹奏楽部

 桐朋学園男子部吹奏楽団 NHK学園高等学校吹奏楽部 国立三中OB吹奏楽団

 都立第五商業高等学校OGOB吹奏楽団After-Five 桐朋学園男子部OB吹奏楽団

 合同演奏曲目：春の猟犬、サンパエクスプレス、木星、リトル・マーメイド・メドレー ほか



主催：（公財）くにたち文化・スポーツ振興財団 吹奏楽フェスティバル実行委員会

室内楽

スタジオコンサートVol.90

発売中

箏×打楽器 いとこまち 秋のコンサート

めくもりの音色を感じて

10月21日 日 14:00（開場13:30）

全席自由 地下スタジオ

チケット発売：8月7日(火)

秋の童謡から箏の名曲、パーカッションによる現代曲まで、異色のDuoがお届けします。箏奏者とパーカッショニストによる優しくも聞き応えのある演奏をお楽しみください。

 伊藤綾香（打楽器）^{いとうあやか} 町田夢子（箏）^{まちだ ゆめこ}

 遠藤真理子編曲／スコットランド民謡メドレー 安倍圭子作曲／山を渡る風の詩 蒔田雁門作詞・光崎検校作曲／秋風の曲 松本悠里香作曲／matempsychosis（新作初演） ほか

¥ 1,000円（11p付与／800pで購入可）

※未就学児入場不可 ※団体割引なし

チケット取扱：芸術小ホール
白十字国立南口店

主催：（公財）くにたち文化・スポーツ振興財団

 左：町田夢子 右：伊藤綾香

チケット価格の後（ ）内に記載してあるのは、くにたちポイント（以下P）の付与数／Pでの購入時に必要なP数です。

演劇

発売予定

多和田葉子 複数の私 Vol.03 「動物たちのバベル」*

11月9日金 19:00（予定） **全席自由** ホール

チケット発売：9月11日(火)

国立市出身、現在はドイツ在住の作家・多和田葉子。幅広い芸術分野で活躍し日独の芸術文化交流にも大きく貢献している氏の活動をご紹介しますシリーズです。今年は戯曲を取り上げ、市民参加者とともにつくる演劇作品として発表します。上演後には多和田氏によるアフタートークがあります。
※『動物たちのバベル』（多和田葉子『献灯使』講談社 2014年 所収）

 出演：ワークショップ参加の皆さん 演出：川口智子

¥1,000円（11p付与／800pで購入可）

チケット取扱：芸術小ホール カンフェティ
主催：（公財）くにたち文化・スポーツ振興財団 助成：平成30年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業

演劇「動物たちのバベル」 参加者募集！（※選考）

11月9日（金）開催の演劇公演に、出演者として参加しませんか。
初心者大歓迎、多和田葉子ファンの方や創造の現場を体験したい方、幅広い年齢の方々をお待ちしています。配役のバランスを考慮するため、選考制となります。

対象と定員 中学生以上で公演当日（11/9）に出演できる方、計18人
原則として、ワークショップ全日程に参加できる方
参加費 1,500円（初日9/29に精算）、『献灯使』（文庫版）代として650円
日 程 全グループ共通：9/29（土）13:00～17:00 全体顔合わせ、本読み
11/4（日）全体通し稽古 11/9（金）本番
グループ1（大学生・社会人）：10/2(火)、4(木)、16(火)、18(木)、23(火)、30(火)、
11/1(木)、5(月)の19:00～22:00
グループ2（シニア）：9/30(日)、10/13(土)、14(日)、21(日)、27(土)、28(日)、
11/3（土・祝）の15:00～19:00、7（水）の18:00～22:00
グループ3（中・高校生）：9/30(日)、10/13(土)、14(日)、21(日)、27(土)、28(日)、
11/3(土・祝)の10:00～14:00、6(火)の16:00～19:00

応募方法
◆記入項目の1～8にお答えいただき、eメールまたは郵送でご応募ください。
また、顔写真を添付・同封ください（配役の参考にします）。
1. 名前 2. 年齢 3. 性別 4. 好きなこと、得意なこと 5. 参加したい理由、動機
6. 希望すること、やりたいこと、希望グループ 7. 心配事があれば（体に不自由があるなど）
8. 演劇経験の有無。ある場合は簡単に内容を記載 9. 連絡先電話番号、住所
◆応募先
1) eメールで件名を「動物たちのバベル 参加希望」としてsaito@kugeisyo.com まで
2) 郵送で 〒186-0003国立市富士見台2-48-1くにたち市民芸術小ホール「動物たちのバベル」係まで
◆申込期間 8/8（水）～8/29（水） 正午／消印有効 ◆結果通知：9月中旬をめどに通知予定
◆お問合せ くにたち市民芸術小ホール 担当：斉藤 電話042-574-1515

室内楽

スタジオコンサートVol.91

発売予定

魅惑のピアノ・ ユーフォニアムの世界！ ～艶やかな音色と豊潤なひとときを～

11月17日土 14:00（開場13:30） **全席自由** 地下スタジオ

チケット発売：9月4日(火)

ユーフォニアムという楽器をご存知でしょうか？ 去年「響け！ユーフォニアム」というアニメーションがテレビで放送されましたが、まだまだ知名度の低い楽器です。太く、温かく、濃厚で響きのある音がします。そんな珍しいユーフォニアムソロのサウンドをお楽しみ下さい！
ユーフォニアムのソロの他、素晴らしいピアニストと共に歌曲、ピアノソロなど盛り沢山のプログラムでおおくりします。

 たかはしかつり 高橋克典（ユーフォニアム） せ おまなえ 瀬尾愛永（ピアノ）

P.スパーク作曲／パントマイム

J.ホロヴィッツ作曲／ユーフォニアム協奏曲 ほか

¥1,000円（11p付与／800pで購入可）

※未就学児入場不可 ※団体割引なし
チケット取扱：芸術小ホール 白十字国立南口店
主催：（公財）くにたち文化・スポーツ振興財団



左：瀬尾愛永 右：高橋克典

演劇

発売予定

劇団うりんこ 「ともだちや～あいつもともだち～」

11月11日日 14:00（開場13:30） **全席指定** ホール

チケット発売：8月28日(火)

子どもたちに大人気の絵本「おれたち、ともだち！」シリーズがおしばいになりました。本当のともだちってどんなもの？ こどももおとなも、きっと何かを感じ取ることができるはずです。
（原作：内田麟太郎 絵：降矢なな 脚本・演出：佃典彦 『ともだちや』『あいつもともだち』『ともだちごっこ』（偕成社）より）

 劇団うりんこ

¥おとな1,500円 こども（3歳～中学生）500円

※3歳未満は無料。ただし、座席を使用する場合は、こども料金。

※小3以下のお子さんは保護者の方が必ず一緒にご入場ください。

チケット取扱：芸術小ホール 白十字国立南口店 （株）しまだ文具店
後援：NPO法人立川子ども劇場



落語

年末に大笑い！

発売予定

くにたち芸小ホール寄席 「林家彦いち・古今亭菊之丞・ 江戸家まねき猫」

12月2日日 14:00（開場13:30） **全席指定** **団体割引** ホール

チケット発売：9月2日(日)

当代の人気落語家ふたりが登場！ 物まねのまねき猫さんも加わって大笑いのひとときをぜひ芸小でお過ごしください。

 林家彦いち 古今亭菊之丞 江戸家まねき猫

¥一般3,000円（33P付与／2,400Pで購入可） 高校生以下1,000円（11P付与／800Pで購入可）

チケット取扱：芸術小ホール 白十字国立南口店 （株）しまだ文具店 カンフェティ
協賛：谷保駅北口商店会 有限会社銀星交通
主催：（公財）くにたち文化・スポーツ振興財団



林家彦いち



古今亭菊之丞



江戸家まねき猫

チケット価格の後（ ）内に記載してあるのは、くにたちポイント（以下P）の付与数／Pでの購入時に必要なP数です。

無料の催し物

くにたちギャラリーネットワーク美術講演会

参加者募集

連続美術講演会（全2回）

「どこが凄いの？ 魅惑の若冲絵画

～代表作『動植綵絵』全30幅を読む～」

9月15日土・23日日

時間はいずれも14:00～16:00（開場13:30）

近年人気が急速に高まっている伊藤若冲。その代表作をじっくりと分析的に読み解くことをつうじて、その驚くべき技法の秘密、そこからもたらされる不思議な魅力の源泉をさぐります。

会 場：芸術小ホール地下スタジオ（定員75名）

 斎藤陽一（美術ジャーナリスト、美術史学会会員）

 無料

申 込：8月20日（月）9:00から電話または直接芸術小ホールへ（☎042-574-1515）

各日定員に達し次第締切

共催：（公財）たましん地域文化財団 （公財）くにたち文化・スポーツ振興財団

くにたちギャラリーネットワーク





斎藤陽一

参加募集

秋の市民一芸塾

要参加費

わたしらしく、自由に

羽生さくるの文章教室

「文章を書くことが苦手」な方のためのプログラムです。

のびのび書いて、800文字のエッセイを完成させましょう。

10月2日・9日・16日・23日・30日

毎火曜 全5回

13:30～15:30

定員：15名

 羽生さくる

 2,000円 教材費（資料代、原稿用紙代：200円）

《申し込みについて》

募集期間：8月8日（火）～31（木） 定員に達し次第締切

お願い：芸術小ホール窓口で直接お申込ください。お電話での予約はお受けできません。

代理の方によるお申込は、ご家族の場合を除き本人を含め2名までとします。

受講費および教材費をお支払後、受付完了とします。

受付期間終了後のキャンセルの場合、受講費および教材費のご返金はご容赦ください。

体験プログラム

募 集

ピアノとホールのシェアプログラム

ホール

ホールでグランドピアノを演奏できます。スタインウェイ、ヤマハの2台を同時にご利用いただけます。

※9月、11月の開催はありません。ご了承ください。

実施日：10月1日（月）・2日（火）

時 間：10:00～21:00の1時間毎（正味55分）。1日につき2時間まで。

対 象：小学生以上 ※小学生のご利用には保護者の付添いをお願いします。

利用料金：3,500円／1時間

ただし、どちらか1台しか使用しない場合2,000円／1時間

※ご利用当日にお支払ください。

申 込：9月11日（火）9:00から電話か直接芸術小ホールへ。お名前、連絡先電話番号をおききします。※直接いらした方を電話より優先とさせていただきます。

ご注意：当日の調律はありません／座席への立ち入りはご遠慮ください／用意する備品はピアノいす2脚、荷物置き用長机1台です／音響、照明の操作は行いません／時間内での準備、片づけをお願いします／終了5分前にベルを鳴らします／申込後キャンセルの場合は必ずご連絡ください

3歳から入場できます！

発売予定

太鼓芸能集団

鼓童交流公演 2018(約90分公演)

10月14日日

15:30（開場15:00）

全席指定 ホール

チケット発売：8月28日（火）

3歳のお子さんからおとなまで、みんなで楽しめるくにたち公演。すぐ近くで演奏される臨場感はなかなか味わえません。熱いステージを身体全体でご堪能ください。

 地代純 鶴見龍馬 渡辺健吾 三浦友恵 前田順康 三枝晴太 渡辺ちひろ

 千里馬 大太鼓 屋台囃子 ほか

 おとな3,000円 こども（3歳～中学生）500円

★おとなペア券（2枚1組）5,500円（芸術小ホールでのみ取扱い）

※3歳から入場可。2歳以下のお子さんの入場はご遠慮ください。

※小3以下のお子さんは保護者の方が必ず一緒にご入場ください。

チケット取扱：芸術小ホール 白十字 国立南口店（株）しまだ文具店 鼓童チケット予約サイト（インターネット／セブンイレブン発券）

★おとなペア券は芸術小ホールでのみ取扱い

主催：（公財）くにたち文化・スポーツ振興財団

企画制作：株式会社北前船

© 岡本隆史



野外彫刻展についてのアンケート

（公財）くにたち文化・スポーツ振興財団では、くにたちアートビエンナーレの主幹事業として「野外彫刻展」を2015年より行っています。この「野外彫刻展について」のアンケートをウェブサイトと市内公共施設に配架し、広く意見を求めています。実施期間は8/1から9/30まで。

公式ウェブサイト ⇒ kunitachibiennale.jp

SNS アカウント ⇒ Facebook @kunitachibiennnale

※リンクがあります twitter @kunitachi_bi

市内公共施設 ⇒くにたち市民芸術小ホール

※紙でご用意しています 国立市役所 郷土文化館 保健センター 福祉会館 北市民プラザ 南市民プラザ 中央図書館 公民館

ウェブアンケート



QR コード

くにたちTalk Ground Cross Chat（意見交換会）

くにたちで行うアート事業について話そう！

くにたち市民芸術小ホール

アンケート実施にあたり、くにたちで行うアート事業について意見交換する機会を設けます。くにたちのまちにとって何が良いのかを真摯に検討したいという視点で、ご意見をいただける方にぜひ集まっていただき、まずは気軽な雑談形式からはじめ、徐々に議論を深めていきたいと考えています。

第1回

9月7日（金）

10:00～12:00

第2回

9月8日（土）

10:00～12:00

第3回

9月12日（水）

19:30～21:30

【申込】先着順(各回20名) お名前と連絡先を8月31日までにメールにてお知らせください。

⇒info@kunitachibiennale.jp（返信が届くようメール設定をお願いします）

問合せ：くにたちアートビエンナーレ事務局 TEL.042-574-1512

チケット取扱い

芸術小ホール窓口
(株)しまだ文具店
白十字国立南口店
カンフェティ

☎ 042-574-1515
☎ 042-576-4445
☎ 042-572-0416
☎ 0120-240-540
www.confetti-web.com

●カンフェティで予約すると、セブンイレブンでのお支払ができます。手数料別途216円かかります。

またWEB予約の場合、「カンフェティ」会員登録（無料）が必要です。

●くにたちポイントの付与ならびにポイントを使つてのチケット購入は芸術小ホールのみで可能です。

● マークがある事業は、未就学児入場が可能です。マークがない事業へのご入場はご遠慮ください。

● マークがある事業は、スタンプ押印の対象です。

芸術小ホール電話予約

公演日当日、開場の1時間前までに窓口でお支払。または公演日1週間前までに郵便局窓口でお振り込み。**詳細は芸術小ホール（☎042-574-1515）まで！**



講師



参加費



こどもおすすめ事業

郷土文化館・古民家の事業

576-0211

夏季共催企画展



第22回 紙の工芸展

8月18日(土)～9月9日(日) 休館日:8月23日(木)

主催:紙の工芸展実行委員会・くにたち郷土文化館

会場:くにたち郷土文化館 特別展示室 開場時間:午前10時～午後4時 入場無料

今年で22回目を迎える「紙の工芸展」。毎回、折り紙やちぎり絵、彩人形など様々なジャンルの作品を展示しています。

関連イベントとして、実際に作品を作る「体験教室」も開催しますので、ぜひご参加ください。



前回(第21回)の展示の様子

紙の工芸展関連イベント「体験教室」



参加費

申込方法:切り紙アート、ペーパークラフト、親子体験教室の3講座は現在受付中。

その他体験教室は、8月7日(火) 9時30分より、くにたち郷土文化館 (042-576-0211) まで電話にてお申し込みください(先着順)

こども体験教室 8月5日(日) 10:00～15:00

(12:00～13:00は昼休み、入場は14:00まで)

申込:当日受付、先着順(事前申込不要)

定員:各教室20名

¥100円(全ての教室に参加できます)

*材料がなくなり次第終了

*未就学児は要保護者同伴



体験講座一覧 ※パズラート・立体パズルは午前中のみ

- ・ちぎり絵 (エコうちわに動物を貼りましょう)
- ・折り紙 (ひまわり)
- ・エコクラフト (コースター)
- ・立体パズル (ストローで作る多面体)
- ・パズラート (4面体・6面体・8面体)
- ・寄紙細工 (折り紙による)



寄紙細工



エコクラフト



立体パズル



折り紙



パズラート



ちぎり絵

切り紙アート【夏のいろいろ】

8月8日(水) 9:30～11:30

川島 操

定員:20名 ¥300円



ペーパークラフト【ジャバラ・ポケットファイル】

8月8日(水) 13:00～15:00

藤原 由美子・長谷川 ゆかり

定員:20名 ¥300円

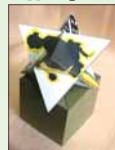


親子体験教室【立体パズル:星型八面体を作る】

8月12日(日) 9:30～11:30

野町 直史 ¥300円

定員:10組20名(親子2名1組)



折り紙教室【折り紙で作る万華鏡】

8月19日(日) 9:30～11:30

佐藤 ミサ子

定員:20名 ¥300円



パズラート【2つの立方体】

8月19日(日) 13:00～15:00

横田 至明

定員:20名 ¥300円



親子折り紙教室【えんぴつ立て】

8月25日(土) 9:30～11:30

山崎 としみ

定員:10組20名(親子2名1組) ¥300円



寄紙細工【折り紙による】

8月26日(日) 13:00～15:00

飯田 昌平

定員:20名 ¥300円



エコクラフト【フルーツバスケット】

8月29日(水) 9:30～16:30

市川 一子

定員:20名 ¥600円



ちぎり絵【うちわ(アサガオ)】

8月30日(木) 13:00～15:00

藤澤 和子・下村 美代子・青木 美和

定員:20名 ¥300円



彩人形【はがきに獅子舞をはる】

9月3日(月) 9:30～11:30

井上 恵子

定員:20名 ¥300円



ギャラリーデモンストレーション

8月19日(日) 11:00～ 横田至明

8月27日(月) 10:30～ 飯田昌平・佐藤ミサ子

8月30日(木) 10:30～ 藤澤和子・下村美代子・青木美和

申込不要。ご興味ある方は、当日会場へ直接お越しください。

歴史講座「古文書に親しむ」

参加費

「襖の下張文書から 一幕末の岡引と侠客・遊女」

9月9日(日) 14:00～16:00

定員:20名
(先着順)

市内の旧家から寄贈された襖の下張文書から、江戸時代の治安や遊郭に関する古文書を読みます。

原 祥(都立第五商業高校定時制講師)

¥300円

会場:郷土文化館 研修室

申込:8月14日(火)9:30より
電話にて郷土文化館まで。



小金井小次郎宅襲撃の報告

当館学芸員による下張文書の調査についても報告します。

自然講座「くにたちの自然と生きものの関わり」

参加費

「田んぼや湿地が育む生きものたち」

9月22日(土) 9:30～11:30

定員:20名
(先着順)

湧水や矢川、多摩川から引いた農業用水など、恵まれた自然環境が残る国立の南部地域での、生きもの達や周辺の環境との関係性について、講義とフィールドワークから学びます。



西田一也(東京農工大学非常勤講師)

¥300円 ※晴天時:講義+フィールドワーク 雨天時:講義のみ

集合場所:郷土文化館 講堂

持物・服装:長袖長ズボン

長靴(濡れてもよい運動靴OK、サンダル不可)

【持っている方のみ】魚捕り用の網(D型の網)

申込:8月21日(火)9:30より電話にて郷土文化館まで。

予告:秋季企画展

無料

本田家と江戸の文人たち

10月27日(土)～12月9日(日)

※11月8日(木)・22日(木)は休館日

9:00～17:00(入館は16:30まで)

会場:郷土文化館 特別展示室

〈主な展示作品〉

- ・市河米庵『大観書屋』(扁額)
- ・谷文晁『山水図』(掛軸)
- ・『江戸名家書画帖』(谷文晁・市河米庵・菊池五山などによる書画)



予告

本田昂斎(本田家10代当主)を中心とした、江戸の文人(米庵、文晁など)やその文人文化との関わりにスポットをあててご紹介します。

関連事業として11月に講演会(2回)を開催いたします。

また、市役所(生涯学習課)主催による本田家住宅に関する講演(10/28)や、本田家資料を用いた歴史講座(12/1)なども開催の予定です。詳細は次号のオアシスでお知らせします。

ご家族の記念日に 家族写真を 残しましょう



撮影は信頼あるタカハシ写真にお任せください。

※家族写真・記念写真の撮影、ホール等での舞台撮影もいたします。お気軽にお問合わせください。

PHOTOSTUDIO
タカハシ写真

JR谷保駅より歩2分

国立市富士見台1-11-12

TEL・FAX(042)573-2284

ホームページもご覧ください。

<http://www.studio-takahashi.com/>