

MIND and BODY

くにたち

文化・芸術・スポーツ情報

～地域にある 楽しく 健康で 豊かな 時間・空間～

オアシス

第199号

令和5年・6年 2023・24

12・1月号

発行：公益財団法人くにたち文化・スポーツ振興財団
〒186-0003 国立市富士見台 2-48-1
https://kuzaidan.or.jp/

市民芸術小ホール／郷土文化館／古民家
市民総合体育館／財団総務課

隔月5日発行

Artist Interview

くにたちデビューコンサート vol.16

ショパン × モーツァルト
176 鍵で奏でる
1.12 Fri. 2台ピアノの調べ

2台ピアノ × 電子オルガン
2種の鍵盤楽器で奏でる
3.9 Sat. コンチェルトの調べ

Deux Garçons (飯島聡史／大倉卓也)
高橋和哉 (ゲストトーク)

F. F. ショパン／
2台のピアノのためのロンド ハ長調
Op. 73
W. A. モーツァルト／
2台のピアノのためのソナタ ニ長調 K. 448
ほか

1月12日金 19:00開演(18:30開場)

ホール **全席自由** 各公演 1 一般2,000円／学生1,000円 2公演セット券3,500円 未就学児入場不可

今回の企画に至る経緯をお教え頂けますか？
(飯島) くにたち芸小ホール様と国立音楽大学の協力公演としてお話を頂きました。そして、ホールの方とご相談させて頂いたところ、是非私の研究テーマであるショパンを中心とした公演を！と仰って頂いたのが始まりです。ショパンというと、多くのピアニスト達に採り上げられる作曲家ではありますが、本公演では何か新しい一面を表現したいと考えようになり、お二人に相談しました。
(大倉) 飯島さんから、最初にお話を頂いたとき、「なに、その企画！面白そう!!」と即答した記憶があります。パリ留学中には、ショパン研究の第一人者のイヴ・アンリ氏のもとで勉強させて頂いたこともあり、私もショパンは日頃からよく扱う作曲家の一人です。ですから、なおさら本公演には惹かれるものがありました！
(高橋) 対照的に、電子オルガンのソロ演奏ではあまり採り上げられることのないショパンやその関連の作品をいかにしてアレンジしていくか、3人で演奏したらどのような新しい景色が広がっていくのか、緊張感と共にワクワクが止まりません!!

飯島聡史 (ピアノ) 大倉卓也 (ピアノ)
高橋和哉 (電子オルガン)

F.F. ショパン／アンダンテ・スピアナートと華麗なる大バロネーズ 変ホ長調 Op. 22
J. S. バッハ／2台のチェンバロのための協奏曲 ハ短調 BWV1062
W. A. モーツァルト／2台ピアノのための協奏曲 変ホ長調 K. 365
ほか

3月9日土 15:00開演(14:30開場)

2公演セット券3,500円 未就学児入場不可

ちなみに、これまでのみなさまの関係性をお教え頂けますか？
(飯島) ショパンを中心としつつも、高橋さんが「企画に込めた思い」で仰っていたように、ピアノ2台と電子オルガンという新しい編成に挑戦したいと思いました。そこで、私の10年来的の友人であり、信頼のおける音楽家であるお二人に声をかけ、この公演が実現することになりました。
(大倉) 飯島さんとは10年前に出場したコンクールで意気投合したのがきっかけです。
(高橋) あー！“二人”を雑誌で観た記憶が！でも、実は“三人”で初めて会ったのは野球場でしたな (笑)
(大倉) ははは！そうなんですよ。野球観戦をしに (笑)
(飯島) 私は高橋さん、大倉さんとそれぞれ関係がありましたが、実は二人は今回をきっかけに仲良くなったんです！

そうすると、企画に込めた思いとはどのようなものでしょうか？
(高橋) ピアノ1台と電子オルガンの編成による演奏はこれまででも多く行われていましたが、ピアノ2台と電子オルガンの編成による演奏はあまり多く行われていません。ピアノ×ヴァイオリン×チェロの編成からなるピアノトリオが当たり前に行われているように、ピアノ×ピアノ×電子オルガンという編成をこの演奏会から新たなスタンダードにし、これまでの概念を超越した新しい世界観をお届けしていきたいと話し合い決めました。
(大倉) ピアノ2台のコンサートはときどき見かけますが、それも開催するとなかなか大掛かりなもの。それを今回はピアノ2台+電子オルガンですからねえ！
(飯島) くにたち芸小ホールの皆様と国立音楽大学が協力した本公演だからこそ実現する特別な内容ですね！

そうだったんですね！どのような方々にご来場・聴いて頂きたいですか？
(大倉) 私が演奏家として大切にしていることは、子供や学生にも、もっと生の音楽に触れてほしいということです。ですから、今回も学生券をご用意させて頂きました。まだまだ日本では、あえて足を運ばない限り、芸術に触れる機会というのは多くはないと思います。しかし、芸術が街中にあふれ、共存する世の中になったらどんなに素晴らしいでしょうか？ そんな世の中を創る手助けができれば幸いです。
(高橋) 電子オルガンを知らないという人にも聴いてほしいですね！
(飯島) はい！是非沢山の方々に気軽にいらして頂いたら嬉しいです。
※1月公演は2台ピアノ、3月公演は2台ピアノ×電子オルガンです。

協力：国立音楽大学
後援：国立市教育委員会 日本ショパン協会 クロイツァー記念会
ポーランド広報文化センター 京都市立芸術大学音楽学部同窓会真声会

チケット発売中

芸 自 含 C

1/12 ▲
カンフェティ
チケット購入
▶ 3/9

オペラ スタジオコンサートvol.109

発売中

ステ鬼な関係～珠玉の名曲で纏るオニの掟～ **全席自由** スタジオ 芸 自

敷居は低く質は高く、気軽にお楽しみ頂けるエンターテインメントとしてのクラシック公演が、今ここに。今回は2月3日に因んで鬼と人間のお話「ステ鬼」ステキです。

2月3日土 14:00(開場13:30)

Y's company (ワイズカンパニー)：中野亜維里 (Sop.)
飯沼友規 (Ten.) 浜田耕一 (Bar.) 谷塚裕美 (Pf.)

『ジャンニ・スキッキ』より私のお父さん
『カルメン』より闘牛士の歌 フニクリフニクラ 他

1 2,000円 未就学児入場不可

スタジオコンサート vol.109

ステ鬼な関係

総合体育館と芸術小ホール 臨時休館のお知らせ

2024年1月23日(火)・24日(水)・25日(木)／2月7日(水)・8日(木)

※1/25、2/8は通常休館日

停電を伴う電気設備工事を行うため、手続きや電話での問合せ等も含めご利用いただけません。
詳細は公式サイトでご確認ください。

鼓童交流公演決定!!

2024年3月16日(土) 11:00/15:00 各回60分(予定)

料金：大人3,500円 3歳～高校生1,000円 チケット発売：1月9日(火)より
詳細は公式サイト・次号オアシスでお知らせいたします。

クラシックバレエ教室
ECCジュニア英会話教室
レンタルスタジオ
幼児体操教室
エナジーサロン

個性を大切に育てるレッスン
ベースとなる体幹を鍛え、バレエの基礎をみっちり練習。発表会毎年、コンクール・イベントにも積極的に参加。3歳から成人まで。 小さなバレリーナ
しおの けいこ

塩野啓子バレエスタジオ
国立市富士見台4-12-1
keikokati101@gmail.com
http://shionoballet.jp/
電話042-577-5663

FORTE かけっこ塾・陸上クラブ

“速く”
走りたい

小学生・中学生・高校生をサポートします！
陸上競技はもちろん、野球やサッカーなどの基礎練習にも最適です!!

■かけっこ塾 (くにたち)
走るフォーム修正に加えて、なわとび、スキップなど、遊びの要素も取り入れ、基本的な身体の動き方を楽しくレクチャーします！
開催日程：毎週水・15:30-17:00
毎週金・15:30-17:00、16:30-18:00
参加対象：小学生・中学生

■陸上クラブ (国立)
陸上競技の専門的な練習を実施！
フォームの修正・技術的な練習に加えて、陸上競技の大会出場などもサポートします！
開催日程：毎週水・金曜日 17:00-18:30
参加対象：小学生・中学生・高校生 (4年生～)

※練習場所：かけっこ塾・陸上クラブ共通 = 矢川上公園

まずは **無料体験** に
ご参加ください！

体験は、弊社ホームページよりお申込みください。
お電話でのお申込みも可能です。右記のQRコードから弊社ホームページにアクセスいただけます。

株式会社フォルテ ☎ 03-3708-0078

募集 2024年度財団嘱託員募集

◆仕事の内容 ①芸術小ホールの施設管理運営・受付業務及び事務補助・芸術小ホールの事業補助等
②総合体育館の施設管理運営・受付業務及び事務補助

◆資格等 ①②パソコンの基本操作ができる65歳未満の方

◆報酬 ①②時給 1,230円 交通費別途支給

◆勤務時間 ①1日6時間15分以内(ローテーション勤務 週3日程度 土・日・祝日勤務あり)
原則、早番午前8時30分から午後3時30分まで(うち休憩45分)
遅番午後3時15分から午後10時15分まで(うち休憩45分)
②1日6時間30分以内(ローテーション勤務 週3日程度 土・日・祝日勤務あり)
原則、早番午前8時30分から午後3時45分まで(うち休憩45分)
遅番午後3時15分から午後10時30分まで(うち休憩45分)
なお、①②とも第2、第4木曜日は休館日で休み

◆勤務期間 2024年4月1日～1年間(年度更新有)

◆申込・問い合わせ 履歴書(写真貼付)に希望の①、②の仕事の内容を明記し、2024年1月12日(金)までに郵送(必着)かお持ちください。提出書類はお返ししません。

公益財団法人 くにたち文化・スポーツ振興財団 総務課宛て
〒186-0003 国立市富士見台2-48-1 ☎042-574-1511

こどもおすすめ事業

無料

冬休み小・中学生無料開放

事前申込不要



12月26日火

時間：9:00～17:00 バドミントン・卓球
10:00～17:00 水泳
※最終受付予定時間 16:30

会場：第一体育室（バドミントン・卓球）
室内プール（水泳）

※混雑状況により予定よりも早く受付を終了することがあります。
☆種目は一人1回1時間を繰り返しプレイできます。
☆同伴する保護者の方も無料でプレイできます。
☆コートによるワンポイントアドバイスが受けられます。
☆バドミントン・卓球は動きやすい服装と上履が必要です。
☆水泳は水着と水泳帽が必要です。
☆当日先着順になります。体育館ロビーの受付でお申込みください。

親子で参加

参加費

親子スイミング教室③

締切：1月4日(木)必着



2月5日月～3月18日月 毎週月曜日

※2月12日を除く

時間：15:30～16:30

会場：室内プール

定員：25組 50名

対象：市内在住・在勤の親とオムツのとれた
3歳～6歳までのお子様

☆水着と水泳帽をお持ちください。

 堀 政代

¥ 4,000円(6回分)

いきいき健康づくり

参加費

レベルアップゴルフ②

締切：1月10日(水)必着



コース：必ず、希望の火曜日コースか金曜日コース、
時間帯AかBを指定してください。

[火曜コース] 2月6日火～3月12日火 毎週火曜日

[金曜コース] 2月2日金～3月15日金 毎週金曜日

※2月23日を除く

時間：[A] 9:15～10:35
[B] 10:40～12:00

会場：国立南ゴルフセンター 2F (国立市青柳2-18-6)

定員：各コース11名(合計44名)

☆初心者の方でもお申込みいただけます。

 猪俣 英昭

¥ 9,000円(6回分)

第33回ダンスコレクション

チケット販売

ダンスコレクション2024



2月11日日 開場13:30～ 開演14:00～

※この事業は総合体育館の事業ではありません。

会場：くにたち市民芸術小ホール

主催：第33回ダンスコレクション実行委員会

後援：国立市・国立市教育委員会・(公財)くにたち文化・スポーツ振興財団

協賛：(株)ヤクルト本社中央研究所

チケット発売：1月14日(日) 10:00～

発売場所：くにたち市民総合体育館 エントランス

金額：指定席 2,000円 (お1人5枚まで)、
自由席 1,000円 (お1人5枚まで)

問合せ：第33回ダンスコレクション実行委員会
塩野啓子 TEL 042-577-5663

貸切バスで行く

「小・中学生スキー教室」

2月23日金・祝

※この事業は総合体育館の事業ではありません。

集 合：くにたち市民芸術小ホール前

会 場：富士見高原スキー場

対 象：小学4年生～中学2年生

定 員：40名(先着順、状況により中止の場合あり)

参加費：13,000円(リフト代、昼食代含む)
・くにたちエール非会員は別途年会費1,000円が必要
・用具、ウェアをレンタルする場合は、別途レンタル費が必要

保護者説明会：2月13日(火) 18時～21時

場 所：くにたち市民総合体育館 第一・第二会議室

締 切：定員に達した時点

主 催：国立市総合型地域スポーツクラブ「くにたちエール」

協 力：国立市スキー・スノーボード連盟

お申込み：メールで下記①～④を書いてお申込みください。
①参加者氏名②学年③保護者電話番号④同メールアドレス

お問合せ：メールで承ります。

TEL：070-8548-9117(日曜9～12時、水曜14～17時)

Mail：yell.jimukyoku@gmail.com



国立市総合型地域スポーツクラブ

くにたちエール

会員募集



スポーツ、遊び、文化活動など幅広く楽しめる地域スポーツクラブです。幼児からお年寄りまでどなたでも参加できます。
「こんなことがしたい」という希望があればどんどん提案してください。会員が自分たちで創り上げ運営していく楽しいクラブです。仲間になりませんか？

●年会費：10月以降入会の場合
2,000円(大人)、1,000円(小中学生)

●入会申込はクラブハウスで下記の時間帯に受付します。(日曜9時～12時、水曜14時～17時)

●お問合せ：メールで承ります。

●電話、メールアドレスは左記(スキー教室)と同じです。

●クラブハウス：くにたち市民総合体育館地下1階

応募資格&応募方法

対象：市内在住・在勤・在学者(高校生以上で体調の管理ができる方)。

事業により、募集対象(年齢や学年)が設定される場合があります。ご確認の上ご応募ください。

応募方法：「官製はがき」または「ホームページ」からお申込ください。

応募者多数の場合は、抽選となります。

ホームページからのご応募

QRコードまたはホームページ
(<https://kuzaidan.or.jp/gym/>)から、参加希望の事業を選択して
ご応募ください

【開始】12月5日(火)9:00～
【終了】各事業の締切最終日の16:00まで

はがきでのご応募

参加ご希望の事業名、住所、氏名(ふりがな)、年齢、性別、電話番号、在勤者は勤務先、在学者は学校名・学年を明記のうえ、各事業の締切日必着で
ご応募ください。

【応募先】〒186-0003 国立市富士見台2-48-1 くにたち市民総合体育館
【締切】各事業の締切日必着

注意事項

各事業への参加可否などは応募締切後、1週間をめどにご連絡いたします。

各事業への参加者は、事業の開始日の3日前までに、必ず体育館で支払いしてください。支払いがない場合はキャンセルとみなします。

お一人様1アドレスでのご応募ください。処理手続き上代理でのご応募はできません。

返信メールが届かない場合は、官製はがきでのご応募ください。

フリーメール・一部の携帯電話からのご応募の場合、自動返信メールが受信できないという事象が発生しております。

ご記入いただいたメールアドレスに間違いがある場合こちらから返信することができません。

QRコードは機種により対応していない場合があります。パケット通信料はお客様のご負担となります。

【おはがきの方】記入漏れが多くなっています。ご注意ください。

※事業内容に関係しますので、必ず年齢(事業開始時の満年齢、親子の事業はお子様の月齢まで)をご記入ください。



※QRコードは各
デジコエールの
登録商標です

電気設備工事に伴う臨時休館日

1月23日(火)・
24日(水)・25日(木)
2月7日(水)・8日(木)

各月の休館日(第2・第4木曜日)

12月14日・28日、1月11日・25日

年末年始休館日

12月29日(金)～1月3日(水)

民具案内関連企画展



むかしのくらしの展

1月12日(金)～3月10日(日)

9:00～17:00 (入館は16:30まで)

休館日：1月25日(木)・2月8日(木)・2月22日(木)

会場：郷土文化館 特別展示室

いまの私たちの暮らしにはスイッチひとつで動く便利な機械や、水道・ガスが当たり前のようがありますが、電気や水道・ガスといったものがまだなかった頃の暮らしはどのようなものだったのでしょうか。暗い夜のあかりは？ 寒い冬の日はどうしたのでしょうか。いまより手間や力がある仕事も多そうです。

本展では、明治から昭和にかけて使われた様々な暮らしの道具を展示します。人々が暮らしを便利に、豊かにするために使ってきた道具から暮らしの移り変わりを振り返ってみましょう。

コーナー展示 しごと場としごと道具

生活を成り立たせるための仕事を生業といい、農村であったむかしの国立では、家や周囲の田んぼや畑、多摩川が生活の場であり仕事の場でもありました。現在の仕事観とも違いがありそうです。民具を通じてむかしの仕事現場をのぞいてみましょう。



種まき機

民具案内とは

国立市内の公・私立小学校の3年生が、「くにたちの暮らしを記録する会」の指導のもと、民具を実際に使用しながら昔の暮らしを学ぶ体験型学習のこと。毎年1月から3月に当館で実施しています。



子守りの子どもたち
大正時代末期

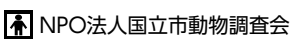


自然観察会 

冬の生き物探し

1月28日(日) 10:00～12:00

土や朽木の中で越冬する昆虫たちを探しながら、冬の自然の観察方法などを学びましょう。


 100円

会場：郷土文化館 講堂・周辺の屋外

対象：小学生以上(小学4年生以下は、保護者と一緒にご参加下さい)

定員：20名(申込み多数時抽選)

※悪天候などで開催できない場合は、2月11日(日)に延期します。また、延期後も開催できない場合は、本イベントは中止とします。延期となる場合は、1月26日(金)に郷土文化館より連絡します。



朽木の中で越冬するクワガタムシ

お申込み方法は下に記載しています

冬の生き物探し・まゆ玉飾り作り・ひしもち作りの申込み方法

オンラインまたは往復葉書(1通につき1組、4名まで)にてお申込み下さい。参加可否の連絡は、各イベントごとに葉書発送・メール連絡を致します。

イベントの申込み期間と申込みフォーム

【冬の生き物探し申込み期間】

12月18日(月)9:30から

1月15日(月)16:00まで

※往復葉書は1月15日(月)必着



冬の生き物探し申込みフォーム
参加可否は1月17日(水)までに連絡します。

【まゆ玉飾り作り申込み期間】

12月6日(水)9:30から

12月21日(木)16:00まで

※往復葉書は12月21日(木)必着



まゆ玉飾り作り申込みフォーム
参加可否は12月25日(月)までに連絡します。

【ひしもち作り申込み期間】

1月22日(月)9:30から

2月5日(月)16:00まで

※往復葉書は2月5日(月)必着



ひしもち作り申込みフォーム
参加可否は2月7日(水)までに連絡します。

往復葉書の送付先 〒186-0011 国立市谷保6231 くにたち郷土文化館

「イベント名・郵便番号・住所・氏名(ふりがな)・電話番号」を明記のうえ、上記申込先へお送り下さい。

ミニ展示 

郷土文化館・公民館・図書館 3館連携事業連絡会主催

巡回写真展『くにたち あの日、あの頃』

12月7日(木)～12月24日(日)

9:00～17:00(入館は16:30まで)

休館日：12月14日(木)

会場：郷土文化館 1階廊下

国立市広報が撮影した数多くの写真の中から、昭和30・40年代を中心にご紹介します。人口が5万人を突破し、市制施行により「国立市」が誕生した1967年、既にそれから半世紀以上が経過しました。写真に収められた当時のまちや人々の様子から、現在の私たちの「くらし」を再発見してみましょう。

当館開催後、写真展は国立市公民館(2024年1月11日～28日)と、くにたち中央図書館(2024年2月9日～26日)に巡回して開催します。各館では展示写真の入替も行いますので、それぞれの館で開催される写真展をお楽しみ下さい。

巡回写真展のお知らせ
国立市 HP



うれしいちびっこ広場～郵政研修所前のちびっこ広場～
1967・昭和42年

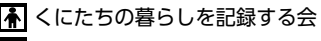


古民家伝統行事 

まゆ玉飾り作り

1月14日(日) 13:00～15:00

古民家でだんごを作ってカシの木に飾り付けます。小正月の伝統行事を体験してみよう!


 300円

会場：国立市古民家

対象：小学生以上(小学4年生以下は、保護者と一緒にご参加ください)

定員：18名(申込み多数時抽選)

持ち物：エプロン・三角巾・マスク・飲み物

お申込み方法は左下に記載しています



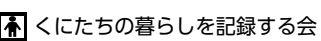
まゆ玉飾り (国立市古民家)

古民家伝統行事 

ひしもち作り

2月18日(日) 10:00～15:00

ひな祭りに、ひな人形のお供えものとして作られてきた「ひしもち」を、古民家で作りましょう。


 600円

会場：国立市古民家

対象：小学生以上(小学4年生以下は、保護者と一緒にご参加下さい)

定員：18名(申込み多数時抽選)

持ち物：エプロン・三角巾・マスク・タオル・お弁当・飲み物

お申込み方法は左に記載しています



ひしもち作りの様子 (国立市古民家)

古民家伝統行事 

節分 豆まき

2月3日(土) 14:00～14:30

昔ながらの豆まきをします。古民家にひそむ鬼を退治しよう!

会場：国立市古民家

※小学4年生以下は、保護者と一緒にご参加下さい。
※当日は豆がなくなり次第、受付を終了します。

申込み不要。直接会場にお越し下さい。



天体観測 

冬の星空ウォッチング 冬の星座と月・木星

1月19日(金) 17:30～19:00


会場：郷土文化館 講堂および武蔵野庭園

持ち物：防寒着、双眼鏡(必要な方のみ)

※星が見えない場合は、館内で宇宙のお話をします。
※小学生以下の方は、保護者と一緒にご参加下さい。



予告

2月17日(土) 18:00～19:30
「冬の大三角を作る星々とオリオン星雲」

申込み不要。直接会場にお越し下さい。