



講師 ¥ 参加費 ☺ こどもおすすめ事業

くにたち郷土文化館・国立市古民家 576-0211

無料

企画展

秋季企画展 写真による本田家

2025.11/9(日)まで

9:00~17:00 (入館は16:30まで)

休館日: 10/9 (木)・10/23 (木)

会場: 郷土文化館 特別展示室

本田家は、代々にわたり村政・村医者・書家等の様々な分野で活動した、国立市域屈指の名家です。

本田家旧蔵資料には、歴代の本田家の事績に関する資料に加え、くにたちおよび多摩地域の歴史・文化を知る上で欠かせない貴重な資料が多く伝えられており、これらの資料群は平成28(2016)年に本田家当主より、住宅主屋や表門などとともに国立市へ寄贈されました。現在、旧本田家住宅は長年使用されてきた主屋を後世に残すための復原工事を行っており、工事は令和8(2026)年以降に完了予定です。

本展では本田家旧蔵資料の中から、本田家の人々を撮影した写真や、むかしのくにたちの景色や行事などの様子を写した写真を中心に展示しています。



家族写真
昭和8(1933)年1月



甲州街道
昭和初期



14代当主・本田定寿と息子の定弘(右)、従妹の紅葉(左)
明治42(1909)年

※写真はいずれも本田家旧蔵資料(国立市所蔵)

企画展関連講演会

多摩の自由民権運動と本田家

多摩地域での自由民権運動や本田家13代当主・定年ら谷保の民権家の活動について、専門家の視点でご講演頂きます。

10/26 (日) 13:30 ~ 15:30

松崎 稔 (町田市立自由民権資料館学芸員)

会場: 郷土文化館 講堂

定員: 60名 (申込み先着順)

申込: 電話にて受付中 (☎ 042-576-0211)



13代当主・本田定年
(明治期)

東京文化財ウィーク 2025 企画事業 パネル展示

旧本田家住宅復原事業の「いま」II

10/21 (火) ~ 10/27 (月)

場所: 旧国立駅舎 展示室 (国立市東1-1-69)

※郷土文化館ではありません。ご注意ください。

時間: 平日…10:00 ~ 19:00

休日… 9:00 ~ 19:00

※10/21(火)は12:00開始、10/27(月)は14:00終了。

内容: 復原工事の進捗状況

埋蔵文化財の調査報告

本田家旧蔵資料及び調査の紹介

令和6(2024)年展示の様子

復原工事(茅葺屋根施工完了)

復原工事(茅葺屋根施工完了)

本イベントの主催(問合せ): 国立市教育委員会生涯学習課

☎ 042-576-2111 (内線323)

国立市古民家

閉館時間前倒し(試行)のお知らせ

冬期の夕刻は暗く見学に適さないことや見学者数の実績等を踏まえ、今年度試行的に冬期(12月~2月)に限り国立市古民家の閉館時間を前倒しします。

閉館時間: 17:00 → 16:00

見学者の皆様にはご不自由をお掛けしますが、ご理解、ご協力の程よろしくお願いいたします。



クラシックバレエ教室・レンタルスタジオ
第30周年記念生徒募集キャンペーン
3ヵ月頑張って継続体験してみませんか?
体を動かす楽しさに触れてください



30周年記念
キャンペーン
生徒募集

詳しくはこち



☎ 080-5087-4313 E-mail keikokati101@gmail.com
△スタジオ 〒186-0003 国立市富士見台3-8-13右1
△ECC英会話教室 〒186-0011 国立市谷保6837-3 アピタショナリ

第144回オーケストラ定期演奏会
12月6日(土) 15:00 開演 / 14:15 開場
会場: 国立音楽大学講堂大ホール
チケット: 【全席自由】1,000円 (高校生以下無料)

指揮: 藤岡幸夫 チェロ: 藤森亮一*

管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ

J.シベリウス:組曲「カレリア」作品11

P.チャイコフスキー:「ロココ風の主題による変奏曲」イ長調 作品33*

J.シベリウス:交響曲第1番 ホ短調 作品39

*各公演詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。

指揮: 藤岡幸夫 チェロ: 藤森亮一*

管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ

J.シベリウス:組曲「カレリア」作品11

P.チャイコフスキー:「ロココ風の主題による変奏曲」イ長調 作品33*

J.シベリウス:交響曲第1番 ホ短調 作品39

*各公演詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。

指揮: 藤岡幸夫 チェロ: 藤森亮一*

管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ

J.シベリウス:組曲「カレリア」作品11

P.チャイコフスキー:「ロココ風の主題による変奏曲」イ長調 作品33*

J.シベリウス:交響曲第1番 ホ短調 作品39

*各公演詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。

指揮: 藤岡幸夫 チェロ: 藤森亮一*

管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ

J.シベリウス:組曲「カレリア」作品11

P.チャイコフスキー:「ロココ風の主題による変奏曲」イ長調 作品33*

J.シベリウス:交響曲第1番 ホ短調 作品39

*各公演詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。

指揮: 藤岡幸夫 チェロ: 藤森亮一*

管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ

J.シベリウス:組曲「カレリア」作品11

P.チャイコフスキー:「ロココ風の主題による変奏曲」イ長調 作品33*

J.シベリウス:交響曲第1番 ホ短調 作品39

*各公演詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。

指揮: 藤岡幸夫 チェロ: 藤森亮一*

管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ

J.シベリウス:組曲「カレリア」作品11

P.チャイコフスキー:「ロココ風の主題による変奏曲」イ長調 作品33*

J.シベリウス:交響曲第1番 ホ短調 作品39

*各公演詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。

指揮: 藤岡幸夫 チェロ: 藤森亮一*

管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ

J.シベリウス:組曲「カレリア」作品11

P.チャイコフスキー:「ロココ風の主題による変奏曲」イ長調 作品33*

J.シベリウス:交響曲第1番 ホ短調 作品39

*各公演詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。

指揮: 藤岡幸夫 チェロ: 藤森亮一*

管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ

J.シベリウス:組曲「カレリア」作品11

P.チャイコフスキー:「ロココ風の主題による変奏曲」イ長調 作品33*

J.シベリウス:交響曲第1番 ホ短調 作品39

*各公演詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。

指揮: 藤岡幸夫 チェロ: 藤森亮一*

管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ

J.シベリウス:組曲「カレリア」作品11

P.チャイコフスキー:「ロココ風の主題による変奏曲」イ長調 作品33*

J.シベリウス:交響曲第1番 ホ短調 作品39

*各公演詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。

指揮: 藤岡幸夫 チェロ: 藤森亮一*

管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ

J.シベリウス:組曲「カレリア」作品11

P.チャイコフスキー:「ロココ風の主題による変奏曲」イ長調 作品33*

J.シベリウス:交響曲第1番 ホ短調 作品39

*各公演詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。

指揮: 藤岡幸夫 チェロ: 藤森亮一*

管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ

J.シベリウス:組曲「カレリア」作品11

P.チャイコフスキー:「ロココ風の主題による変奏曲」イ長調 作品33*

J.シベリウス:交響曲第1番 ホ短調 作品39

*各公演詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。

指揮: 藤岡幸夫 チェロ: 藤森亮一*

管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ

J.シベリウス:組曲「カレリア」作品11

P.チャイコフスキー:「ロココ風の主題による変奏曲」イ長調 作品33*

J.シベリウス:交響曲第1番 ホ短調 作品39

*各公演詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。

指揮: 藤岡幸夫 チェロ: 藤森亮一*

管弦楽: 国立音楽大学オーケストラ

J.シベリウス:組曲「カレリア」作品11

P.チャイコフスキー:「ロココ風の主題による変奏曲」イ長調 作品33*

J.シベリウス:交響曲第1番 ホ短調 作品39

*各公演詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。



参加費



こどもおすすめ事業

くにたち郷土文化館・国立市古民家 576-0211

歴史講座

参加費

参加費

府中用水をあるこうー府中用水～根川ー

11月15日(土) 9:30～12:30

谷保や府中の米作りをさえた府中用水について座学とフィールドワークから、その歴史を探りましょう。

※座学30分、フィールドワーク2時間を予定

少雨決行、雨天はフィールドワークなし座学2時間

小坂克信(立川市文化財保護審議会副会長)

300円

会場:郷土文化館 研修室

(座学後、屋外フィールドワーク)

定員:20名(申込み多数時抽選)

フィールドワーク主なルート
郷土文化館→府中用水→取水堰→日野の渡し跡→柴崎体育館駅(現地解散)※約4Km

【オンライン申込み】

右の申込みフォームよりお申込みください。

申込み期間10月14日(火)9:00～10月29日(水)16:00

参加の可否等については、11月1日(土)にメール連絡をします。

その他、申し込みに関する問い合わせは郷土文化館まで。



申込みフォーム

申込み

わら細工教室

参加費

しめ縄飾り作り

12月21日(日) 13:30～16:00

昔ながらの作り方で、手作りのしめ縄飾りを作ります。自分の作った正月飾りで、新しい年を迎えてみませんか?

くにたちの暮らしを記録する会

800円

会場:郷土文化館 研修室

対象:小学生以上 ※小学4年生以下は保護者同伴(保護者と一緒に1セット作成)

定員:15名(申込み多数時抽選)



輪飾りのイメージ

申込み

【オンライン申込み】11月21日(金)9:00～12月8日(月)16:00の申込み
期間中に右の申込みフォームよりお申込みください。

【往復ハガキ申込み】12月8日(月)必着

①郵便番号②住所③氏名(ふりがな)④電話番号⑤イベント名を明記のうえ、下記申込み先へお送りください。

〒186-0011 国立市谷保6231 くにたち郷土文化館

※小学生4年生以下の参加の場合は保護者と一緒にのお申込み。

参加の可否等は、12月10日(水)にメール連絡・返信投函します。



申込みフォーム

天体観測

冬の星空ウォッチング
「月と環の見えない土星」

11月28日(金) 17:00～18:30

冬の澄んだ夜空は星が良く見えます。望遠鏡で神秘的な星の世界をのぞいてみましょう。

伊東 昌市(元国立天文台専門研究職員)

会場:郷土文化館 講堂および武蔵野庭園

持ち物:防寒着、双眼鏡(必要な方のみ)

※星が見えない場合は、館内で宇宙のお話をします。

※小学生以下の方は、保護者と一緒にご参加ください。

申込不要。直接会場にお越しください。



次回予告 12月13日(土)「土星と星雲や星団」 17:00～18:30



出演者



曲目



料金



こどもおすすめ事業



未就学児可

FSXホール 574-1515

チケット
取り扱いFSXホール F
042-574-1515
(受付時間) 9:00～20:00 国9:00～20:00(株)しまだ文具 J
042-576-4445国立白十字大学通り店 W
042-572-0416旧国立駅舎まち案内所 舎
042-505-6691カンフェティ C
050-3092-0051
(平日10:00～17:00)
www.confetti-web.com●マークがある事業は、未就学児入場が可能です。
マークがない事業へのご入場はご遠慮ください。

●カンフェティはWEBで予約ができ、電子決済またはセブンイレブンでお支払いができます。ご利用には会員登録(無料)と別途手数料が必要です。

FSXホール電話予約 公演日当日、開場の1時間前まで窓口でお支払い。または公演日1週間前までに郵便窓口でお振り込み。詳細はFSXホール(042-574-1515)まで!

多和田葉子複数の私Vol.08

発売中

演劇公演

『さくらのそのにっぽん*』

*1990年劇場シアターX(カイ)委嘱・上演作品
「文藝」(2010年11月1日、株河出書房新社)収録

11月2日(日)・3日(月祝)

全席指定

ホール

両日とも15:00開演(開場14:30)

すべてひらがなで書かれた台本に、公募で選ばれた小一から70代までの15名が挑みます。「市民劇」の最先端をいくにたちの底力を確かめにいらしてください。

作:多和田葉子 演出:川口智子 振付:砂連尾理

木(五十音順) 青山健二 伊豆半島からの踊る旅人 今井渉
内田颯太 小川空 くばちゃん
菅原かなぶん 鈴木睦海 棚田真理子

なお 成松こだま HAKO Hurry

春名蓮 やまちゃん

3,000円 一般3,000円 学生1,000円

未就学児入場不可



イラスト:川口智子



助成:芸術文化振興基金

東京舞台芸術祭2025 Open Call Program 補助対象事業

ピアノソロ

発売予定

島田隼ピアノリサイタル
～ショパン国際ピアノコンクールを経て～

2026年1月10日(土)

全席指定

14:00(13:30開場)

チケット発売:11月11日(火)

2025年10月ポーランド・ワルシャワで行われる第19回ショパン国際ピアノコンクール本大会出場、国立市出身の20歳のピアニスト、島田隼によるオール・ショパン・プログラムのソロコンサートです。

島田隼(ピアノ)

ショパン/

幻想ポロネーズ

変イ長調 作品61、

バラード第4番

ヘ短調 作品52、

ピアソナタ第2番「葬送」

変口短調 作品35 ほか

3,500円 未就学児入場不可



島田隼

共催

東京音楽コンクール入賞者による
2台ピアノ・コンサート

発売予定

2026年2月7日(土)

全席指定

ホール 16:00開演(15:30開場)(公演時間45分間予定)

チケット発売:10月7日(火)

華やかな受賞歴を誇るふたりの演奏家によるピアノの名曲集。子供のころ何度も練習した曲、大切な曲など、ピアノを習っている方々にとって身近なお話も披露します。

ラフマニノフ/組曲 第2番タランテラOp.17ハ短調(2台ピアノ)
ショパン/エチュード集(練習曲集)第11番「木枯らし」Op.25-11イ短調、
シャブリエ/《10の絵画風小品》より「スケルツォ・ワルツ」ほか
500円 未就学児入場不可

西村翔太郎



今田篤

主催:東京都/東京文化会館(公財)東京都歴史文化財団

出演者 **曲目** **料金** **こどもおすすめ事業** **未就学児可** **チケット取扱い** **FSXホール** **国立白十字大学通り店** **(株)しまだ文具** **旧国立駅舎まち案内所** **Cカンフェティ**

チケット事業は、(公財)くにたち文化・スポーツ振興財団の主催または共催事業です。当財団以外の共催・協力等がある場合に記載をしています。

共催 **発売中**

**フレッシュ名曲コンサート (室内楽)
～弦楽五重奏とバリトンで紡ぐ～
モーツアルトが描いた男たち**

10月12日(日) **15:00開演(14:30開場)**

華やかな弦楽アンサンブルの音色にのせて、豊かなバリトンが深く響き渡ります。

【】モーツアルト／歌劇《フィガロの結婚》より「もう飛ぶまいぞ この蝶々」、歌劇《ドン・ジョヴァンニ》より「窓辺において」(セレナーデ)、歌劇《コシ・ファン・トゥッテ》より「女性の皆様 あなたがたは」ほか

【】一般2,000円 学生1,000円 未就学児入場不可



黒田祐貴 山本佳輝 及川悠介 本田梨紗 山根風仁 布施砂丘彦

主催:(公財)くにたち文化・スポーツ振興財団・(公財)東京都歴史文化財団 東京文化会館

スタジオコンサート **発売中**

**Vol.114 むすぶ声 はざまの歌
～谷川俊太郎をうたう～**

10月25日(土) **14:00(開場13:30)**

詩は歌になり、朗読は優しく温かく、その時々を大切に皆様と共に楽しむオール谷川俊太郎のコンサートです。国立第七小学校校歌は作詞が谷川俊太郎さん、作曲が賢作さんです。

【】中嶋俊晴(カウンター歌手・朗読) 谷川賢作(ピアノ・朗読)
【】さようなら ほほえみ しむまえにおじいさんのいとこと
(谷川俊太郎:詩/谷川賢作:曲) ほか

【】2,500円 未就学児入場不可



共催 inc. percussion days **発売予定**

三善晃へ捧ぐ

11月15日(土)・16日(日) **全席自由ホール**

チケット発売: 10月22日(水)

日本を代表する作曲家・三善晃が生前に残した手書き譜などを解説しながら、その時代に求められていた音やメッセージを読み取り、新たに音にしてゆく過程をたどります。アンサンブルによるレアな作品「イスタンシットル」や「トルスV」など、今を生きる演奏家たちが渾身込めて演奏し、みなさまにお届けします。

inc.を主宰する加藤訓子は桐朋学園大学学長であった三善晃から直接の教えを受け、長年三善作品を世に紹介し続けて来た福田隆氏と共に公開セッションを行い、すぐれた作品を次世代へと伝えないでいく意欲的な企画です。

詳しいプログラム・スケジュール等は追って当館HP等で発表します。inc.(インク)とは、世界的打楽器奏者・加藤訓子氏の芸術監修のもと次世代演奏家育成を目的としたアーティスト・インキュベーションプログラムです。

【】inc.パーカッショニスト(青柳はる夏、古屋千尋、三神絵里子、戸崎可梨、細野幸一、横内奏、富田真以子 ほか)
inc.recital: 梅津愛華(パーカッション) 久保山菜摘(ピアノ)
アーティスティック・ディレクション: 加藤訓子

【】3,000円(ALL DAY PASS)
共催: NPO法人 芸術文化ワークス
【inc.では演奏者を随時募集中!】[いつでもOPEN CALL]
Email: inc@uniko-koto.netまで
*演奏家の参加にはレジストレーションが必要です。

JAZZ **発売予定**

**誰もが楽しめるJAZZ CONCERT
～くにたちにニューオリンズの
風が吹く～**

11月28日(金) **14:00(開場13:30)** **全席自由
スタジオ**

チケット発売: 10月21日(火)

【】深澤芳美ジャズミー楽団
【】1,000円 乳幼児ひざ上鑑賞無料、座席使用の場合有料
※車いすでご入場の場合はチケット購入時にお申し出ください



深澤芳美 (ピアノ) 菅野敦史 (トランペット) 田村麻紀子 (クラリネット) 小林真人 (ベース)

共催: 国立市教育委員会

予告 2026年2月28日(土)
社会教育関連一課三館連携・公民館70周年記念
誰もが楽しめるJAZZ CONCERT

【】福田重男(ピアノ)、横山裕(ベース)他、日本のトップミュージシャンから地域(くにたち近郊)ミュージシャンまで多数出演予定。
詳細はオアシス12・1月号でお知らせします。

落語 **発売中**

**くにたち芸小ホール寄席
立川吉笑真打昇進記念落語会**

12月13日(土) **13:00(開場12:30)** **全席指定
ホール**

立川談笑門下一番弟子で入門からわずか1年5ヶ月で二ツ目に昇進、2022年NHK新人落語大賞を50点満点で受賞。古典落語に現代的な笑いの感覚を入れた『擬古典(ぎこてん)』を得意とし、執筆にも積極的に取り組む多彩な才能を持つ立川吉笑の真打昇進を、ぜひ一緒にお祝いしましょう！

【】一般3,500円 学生1,000円 未就学児入場不可



立川吉笑 立川吉笑 柳亭小痴楽 寒空はだか

協賛: 銀星交通有限会社

管弦楽 **発売予定**



**くにたち市民オーケストラ
2026年ニューイヤーコンサート**

2026年1月18日(日) **14:00(開場13:30)**

チケット発売: 12月2日(火)

【】くにたち市民オーケストラ 指揮: 野村洸太郎
【】モーツアルト/劇場支配人序曲
ニコライ/ウインザーの陽気な女房序曲
シュトラウス二世/ワルツ・ウィーン
気質 ほか

【】1,500円 未就学児入場不可



小さなまちに点在する様々な会場をめぐる16日間

**KUNITACHI '25
ART CENTER** **10.04 sat
10.19 sun**

国立市周辺エリア13か所の
スペースで行われる展示を巡る
アートイベント。

22組の様々なアーティストの
展示のほか

スタンプラリー トーク
ツアー 作品鑑賞会
などの関連プログラムも開催！

【】イベント詳細はこちら

ACKT



KAC
KUNITACHI ART CENTER

主催 東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京、国立市、
公益財団法人くにたち文化・スポーツ振興財団、一般社団法人ACKT
後援 国分寺市 協力 立川市、多摩信用金庫、株式会社JR中央線コミュニティデザイン
企画 Kunimachi Art Center (museum shop T / Gallery Yukihira / 田尾企画編集室)
企営 一般社団法人ACKT お問い合わせ: info@ackt.jp
※各プログラムの内容は変更となる場合がございます。

無料の催し **無料**

ランチタイムコンサート

10月15日(水) **12:10～12:50**

「芳晴と歌おう」

【】芳晴(歌、ギター、二胡)、木村千恵子(ピアノ)、堀口みさ子(二胡)、辰小夜子(歌)

【】浜口庫之助／星のフラメンコ、山田耕作／赤とんぼ、
多忠亮／宵待草 ほか

「サックス四重奏の調べ」

【】ラビラントサクソフォンカルテット
リヴィエ／グラーヴェとプレスト、マイク・ウィルシュー／
オー・シャンゼリゼ、ペツォールト／メヌエット ほか

11月19日(水) **12:10～12:50**

「朗読と演奏による宮澤賢治」

【】音とことば／前田妙子(朗読) + 高瀬伸也(演奏)

【】宮澤賢治「どんぐりと山猫」

「秋のひとときに届ける、ピアノの宴」

【】戸根美智子

【】ドビュッシー／「ピアノのために」よりプレリュード、ラベル／
組曲「クープランの墓」よりメヌエット、ドビュッシー／「喜びの島」

【】注意事項 整理券の配布制度は終了とさせていただきますが、席数に限りがありますことをご了承ください。開場予定の11:30以降にお越しくださいよう、お願い致します。

予告 **参加者募集**

**Z世代の演劇ワークショップ
(仮)創って壊してまた創る～劇作家・演出家と一緒に**

2026年1月28日(水) **19:00～21:00**

ファシリテーター: 越智良江(演出家・劇作家)
アシスタント: 関根好香・大石丈太郎(俳優)
対象: 中学生～25歳程度まで

【】無料
共催: 一般財団法人地域創造 ※詳細はオアシス12・1月号に掲載します

**《2026年春ダンス公演》
富士見台ものがたりPart. II
カラダ×FSXホール** **～この場所に生まれるダンス／みんなで劇場に成る**

ファシリテーター: 木村玲奈(ダンサー・振付家)・
大園康司(ダンサー・振付家・舞台音響家)
※詳細はオアシス12・1月号に掲載します

冬の一芸塾 くちぶえ講座

2026年2月～3月 **全5回**

※詳細はオアシス12・1月号に掲載します

文化・スポーツ活動への助成制度

当財団では、文化・スポーツ活動に対し費用の一部を助成しています(詳細はホームページ参照)。

今回は、12月から2026年6月までに事業を行う団体等が対象です。申請する場合は、所定の申請書に記入のうえ、10月24日(金)までに提出願います。

総務課 042-574-1511



参加費

こどもおすすめ事業

未就学児可

FSXアリーナ 573-4111

親子で参加

参加費

親子体操教室③

締切：11月17日(月)必着

1月9日金～2月27日金 毎週金曜日

時間：9:30～11:30

会場：第一体育室、第二体育室 交互

定員：30組 60名

対象：親と2歳～4歳までのお子様

☆動きやすい服装、上履きをお持ちください。

塩野 啓子

¥6,000円(8回分)

いきいき健康づくり

参加費

骨盤調整＆エアロビクス④

締切：11月25日(火)必着

1月17日土～3月7日土 毎週土曜日

時間：10:15～11:30

会場：第二体育室

定員：50名

☆動きやすい服装と上履きをお持ちください。

杉田 茂子

¥6,000円(8回分)

いきいき健康づくり

参加費

やさしいヨガ④

締切：12月3日(水)必着

1月21日水～3月18日水 毎週水曜日

時間：【Aコース】9:30～10:30 ※2月11日を除く

【Bコース】10:40～11:40 ※必ず、希望のコースをどちらか1つ指定してください。

会場：第二体育室、第三体育室 交互

定員：各コース50名 (合計100名)

☆上履きは必要ありません。

☆動きやすい服装でお越しください。

木津江 なつみ

¥6,000円(8回分)

いきいき健康づくり

参加費

楽しいフラダンス③

締切：11月21日(金)必着

1月15日木～3月19日木 下記木曜日

1月15日、29日、2月5日、19日、3月5日、19日に開催

時間：10:00～11:30

会場：第三体育室

定員：30名

☆動きやすい服装で上履きをお持ちください。

木 カレア フア 吉田

¥6,000円(6回分)

いきいき健康づくり

参加費

太極拳24式・48式⑤

締切：12月1日(月)必着

**1月20日火～3月10日火** 毎週火曜日

時間：13:00～14:40

会場：第三体育室

定員：60名

木 山口 みな子

¥6,000円(8回分)

いきいき健康づくり

参加費

初めての氣功と健康太極拳⑤

締切：12月1日(月)必着

**1月20日火～3月10日火** 毎週火曜日

時間：14:45～16:25

会場：第三体育室

定員：60名

木 山口 みな子

¥6,000円(8回分)

年末年始無料開放 (テニスコート・野球場・サッカー場)

無料開放期間 2025年12月29日(月)～2026年1月3日(土)

- テニスは市内在住、在勤、在学の方に抽選で1人1面、2時間に限り無料で開放します。
- 野球・サッカーは市内在住、在勤、在学の方に先着で1人1面、4時間に限り無料開放します。

※小学生以下は受付できません。

受付日 12月6日(土)

受付時間 ○テニス 8:30～9:00 (時間厳守) 抽選

○野球・サッカー 11:00～先着順

受付会場 F S Xアリーナ、国立市役所

○テニス 谷保コート F S Xアリーナ 2階会議室



矢川コート 国立市役所 地下1階食事・休憩スペース(旧食堂)

広場コート 国立市役所 3階第一・第二会議室

※黒のボールペンをご持参ください。

○野球・サッカー F S Xアリーナ窓口

抽選方法 8:30から来館順に抽選札を引いていただき、1番の札を引いた方から希望する日時・場所を予約していただきます。

問い合わせ F S Xアリーナ TEL 042-573-4111

※無料開放期間中(12/29～1/3)は、一切のお問い合わせに応じられません。

各月の休館日

(第2・第4木曜日)

**10月9日・23日、
11月13日・27日****プール休室期間**水の入れ替えのため、
次の期間は室内プールを利用できません。**10月20日(月)～
10月22日(水)****応募資格＆応募方法**

対象：市内在住・在勤・在学者(高校生以上で体調の管理ができる方)。事業により、募集対象(年齢や学年)が設定される場合があります。ご確認の上ご応募ください。

応募方法：「官製はがき」または「ホームページ」からお申ください。応募者多数の場合は、抽選となります。

ホームページからのご応募QRコードまたはホームページ(<https://kuzaidan.or.jp/gym/>)から、参加希望の事業を選択してご応募ください。**【開始】10月6日(月) 9:00～****【終了】各事業の締切最終日16:00まで****はがきでのご応募**

参加ご希望の事業名、住所、氏名(ふりがな)、年齢、性別、電話番号、在勤者は勤務先、在学者は学校名・学年を明記のうえ、各事業の締切日必着でご応募ください。

【応募先】〒186-0003 国立市富士見台2-48-1

FSXアリーナ

【締切】各事業の締切日必着**注意事項**

各事業への参加可否などは応募締切後、1週間をめどにご連絡いたします。

各事業への参加者は、事業の開始日の3日前までに、必ず体育館で支払いしてください。支払いがない場合はキャンセルとみなします。

お一人様1アドレスでご応募ください。処理手続き上代理でのご応募はできません。返信メールが届かない場合は、官製はがきでご応募ください。

フリーメール・一部の携帯電話からのご応募の場合、自動返信メールが受信できないという事象が発生しております。

ご記入いただいたメールアドレスに間違いがある場合こちらから返信することができません。

QRコードは機種により対応していない場合があります。

パケット通信料はお客様のご負担となります。

【おはがきの方】記入漏れが多くなっています。ご注意ください。**※事業内容に関係しますので、必ず年齢(事業開始時の満年齢、親子の事業はお子様の月齢まで)をご記入ください。**

※QRコードは(株)デンソーウェーブの登録商標です